

Управление образования Администрации городского округа Стрежевой  
Базовая площадка по реализации регионального проекта  
«Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных,  
цифровых и инженерных компетенций человека будущего» по естественно-научному направлению  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка детский сад № 10 «Росинка»  
городского округа Стрежевой



**Электронный сборник  
методических  
материалов  
участников  
городского  
практико-  
ориентированного  
семинара «Развитие  
пространственного  
мышления  
дошкольников  
как основы  
формирования  
естественно-научных  
компетенций человека  
будущего»**



Электронный сборник методических материалов городского практико-ориентированного семинара «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных компетенций человека будущего» - г. Стрежевой: МДОУ «ЦРР №10 «Росинка», 2021г. – 68с.

Подготовили:

- ✓ Петрова Марина Владимировна, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе МДОУ «ЦРР №10 «Росинка»
- ✓ Александрович Екатерина Владимировна, учитель-дефектолог МДОУ «ЦРР №10 «Росинка»

#### **Аннотация**

В сборнике представлены методические материалы городского практико-ориентированного семинара «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных компетенций человека будущего», где обсуждались задачи, состояние, и перспективы формирования пространственного мышления у детей дошкольного возраста, образовательные задачи и технологии развития продуктивного мышления и технических способностей детей.

Электронный сборник выпущен с целью создания общедоступного банка методических материалов, повышения методического мастерства педагогических работников, обобщения и распространения педагогического опыта. В сборник включены материалы, которые могут быть использованы педагогическими работниками в профессиональной деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Петрова М.В.</i> Опыт работы «Формирование естественно-научной картины мира как базовое условие развития компетенций человека будущего».....	4
<i>Алиева З.Т., Чернова О.Н.</i> Опыт работы «Конструктор «Веселый репейник» как средство пространственного мышления детей среднего возраста».....	6
<i>Анисимова Е.В.</i> Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений средствами игровых технологий во второй младшей группе: «Маша и медведь».....	8
<i>Болотова Н.А., Миненкова С.А.</i> Конспект ООД в подготовительной к школе группе по экологии и робототехнике «Организмы и механизмы».....	9
<i>Вартамян О.В.</i> Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей подготовительной группы «Каждый звук – кусочек мира. В каждом звуке – целый мир».....	13
<i>Жирова Н.П., Савинкина Е.А.</i> Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей старшей группы «Мусор Земле не к лицу».....	16
<i>Завгородская Н.В.</i> Интегрированное занятие по экологии в подготовительной группе «Юные экологи спешат на помощь».....	21
<i>Красюк Л.И.</i> Технологическая карта образовательной ситуации с детьми подготовительной группы «Звучащие рисунки».....	27
<i>Матвиевская Н.В.</i> Сценарий непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе «Флюгер. Наблюдение за направлением ветра».....	29
<i>Моисеева О.Г.</i> Мастер-класс для педагогов «Знакомство с временной матрешкой».....	32
<i>Нагибина Р.В.</i> Сценарий экологического мероприятия с детьми 5-7 лет «Сделаем водоемы чистыми».....	61
<i>Стацурин С.Г.</i> Мастер-класс с родителями «Лаборатория для маленьких Почемучек».....	63

*«Этот мир, несмотря на все наши науки и теории,  
все равно остается чудом: удивительным,  
непостижимым, волшебным таким,  
как каждый видит его своими глазами».*

*Т. Карлейль*

### **«Формирование естественно-научной картины мира как базовое условие развития компетенций человека будущего»**

*Петрова Марина Владимировна, заместитель заведующего по УВР  
МДОУ «ЦПП №10 «Росинка»*

Добрый день, уважаемые коллеги!

Сегодня мы хотим представить опыт работы по развитию пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных компетенций человека будущего.

Мир наш стремительно меняется. Исходя из новых требований критерием качества современного дошкольного образования является развитие и формирование у ребенка необходимых личностных качеств, способствующих успешной социализации, дальнейшему образованию и самообразованию.

С 2013г. по 2020 г. наше дошкольное учреждение являлось базовой площадкой РЦРО по экологическому образованию дошкольников. В ноябре 2020 года получили статус муниципальной базовой площадки по реализации регионального проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» по естественно-научному направлению.

Для реализации проекта в дошкольном учреждении в «Зимнем саду» и в группах оборудованы центры познавательной активности. Каждый центр имеет необходимый набор материалов, оборудования и инвентаря для формирования естественно-научных представлений у дошкольников.

В рамках реализации проекта в МДОУ работает творческая инициативная группа, в состав которой входят: воспитатель-эколог, воспитатель по изобразительной деятельности, по образовательной робототехнике, музыкальный руководитель, инструктор ФК и воспитатели.

Педагогами МДОУ разработана программа «Родные просторы», целью которой является формирование элементарных естественнонаучных представлений у детей 4-7 лет.

Программа реализуется по трем направлениям:

- Развитие представлений о физических свойствах окружающего мира.
- Развитие географических представлений у детей.
- Развитие представлений о Солнечной системе и основных космических явлениях.

Многие понятия об окружающем мире абстрактны и трудны для понимания дошкольниками, чтобы наглядно показать и доступно объяснить дошкольнику то, что он не может увидеть, учитывая, что в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образное мышление, в образовательный процесс включены элементарное экспериментирование, исследовательская деятельность, моделирование.

В раздел программы «Развитие представлений о физических свойствах окружающего мира» включено знакомство детей с бионикой.

Почему именно бионика? Во - первых, в бионике наиболее ярко отражена интеграция: биологии, техники и исследовательской деятельности. Во – вторых, природа может научить человека многому, все организмы на земле совершенны и уникальны, поэтому можно заимствовать у природы технические идеи и использовать их в практической деятельности человека.

В – третьих, живая природа близка и понятна детям.

Для того, чтобы работа по применению элементов бионики имела планомерный и упорядоченный характер, в программу включены следующие задачи:

1. Формировать у детей представления о животном и растительном мире как источнике знаний, используемых в техническом прогрессе, то есть прикладное значение бионики как науки.

2. Развивать у детей умение устанавливать соответствия между объектом природы и его техническим аналогом.

3. Развивать креативность, изобретательность в моделирующей и преобразующей деятельности при реализации детских бионических проектов.

4. Воспитывать бережное отношение к живым объектам растительного и животного мира, являющихся техническими аналогами бионики как науки.

Интересной находкой, которую мы практикуем не первый год, является проведение образовательной ситуации двумя педагогами, которые в ходе занятия передают эстафету друг другу. Это способствует более яркому, наглядному и образному восприятию темы детьми.

Система формирования естественно-научных представлений у детей включает в себя разные виды детской деятельности. Знания о природных явлениях, получаемые на занятиях по экологии, на прогулках, экскурсиях углубляются и дополняются на занятиях по физической культуре и занятиях художественно-эстетического направления. Использование междисциплинарного подхода позволяет успешно решать задачи по формированию у дошкольников целостного представления об изучаемом явлении, событии, процессе.

Поэтому закрепление естественно-научных знаний осуществляется и на занятиях по физической культуре. Наблюдения за природными явлениями, беседы о человеке, функционировании организма, педагог может организовать в подготовительной части занятия в сочетании с ходьбой по экологической тропе, а затем использовать физические упражнения в соответствии традиционными принципами распределения физической нагрузки. Или может закрепить знания воспитанников, например, о том, для чего нужен отдельный сбор мусора и утилизации бытовых отходов в процессе спортивного досуга. В ходе, которого дети выполняют задания, развивающие не только ловкость, быстроту, координацию, но и познавательную активность, пространственное мышление. (не просто переносят предмет с места на место, а, например, сортируют «мусор» в разные контейнеры, чтобы в дальнейшем отправить его на переработку, тем самым уменьшить угрозу экологической катастрофы).

Воспитание положительного отношения к природе основывается на взаимосвязи между полученными знаниями и практической деятельностью. С этой целью педагоги активно используют бросовый материал. Работа с ним включает в себе большие возможности для решения задач экологического образования: создавая различные изделия, мы даём ему вторую жизнь, тем самым сохраняя экологию, пусть даже в самой маленькой степени.

Вернувшись из спортивного зала, дети с воспитателем продолжали тему переработки мусора и смастерили из пластиковых бутылок дыхательные тренажеры. Но перед этим опытным путем выбрали соответствующий определенным критериям (легкий, прочный, влагостойкий) материал для его изготовления.

Основной задачей занятий по изобразительной деятельности является погружение дошкольника в искусство, предполагающее тесное соприкосновение с естественными науками, способствующее познанию предметов и явлений на основе восприятия действительности и передачи образов воспринятого или созданных воображением ребёнка в рисунке.

Интеграция разных видов искусства в сочетании с естественными науками, позволяют детям установить причинно-следственные связи природных явлений и характерных особенностей графики и живописи: линий, цвета, композиции и т.д. Дошкольники не только знакомятся с основными понятиями изобразительного искусства, развивают навыки владения изобразительными средствами, но и путем экспериментирования создают свои «шедевры».

А также рисование является дополнительным средством активизации эмоций у воспитанников, способствующих усвоению ими знаний об окружающем мире.

Музыкальная деятельность также предоставляет широкие возможности для формирования пространственного мышления и естественно-научных представлений. Один из видов детского экспериментирования - игры со звуком. В процессе таких экспериментов дети учатся различать музыкальные и шумовые звуки, находить звуковые ассоциации при работе со звуками природы, (шелест листьев воспроизводится шуршанием бумаги, пение синицы – постукиванием по хрустальному стаканчику и т. п.), в звучании музыкальных произведений, при изготовлении

звуковых игрушек, шумелок, группировать звуки на основе общих признаков, производить подбор к звукам словесных определений.

Музыкальные эксперименты не только концентрируют внимание, активизируют память, повышают интерес дошкольников к музыкальной деятельности, но и стимулируют развитие творчества.

Чаще всего исследования и эксперименты включаются только в какую – либо часть образовательной ситуации. Но, иногда, им может быть посвящено и целое музыкальное занятие, на протяжении которого дети включены в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, исполнительская деятельность, игра, экспериментирование.

### **Опыт работы**

#### **Конструктор «Веселый репейник» как средство пространственного мышления детей среднего возраста**

*Алиева Зарина Темирбековна, воспитатель;*

*Чернова Ольга Николаевна, воспитатель*

*МДОУ «ДС №9 «Журавушка»*

Детское конструирование – это один из видов технического и художественно-творчества, направленный на создание разнообразных моделей, игрушек, атрибутов для игр. Ребёнок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Н. Н. Подьяков утверждает, что конструкторская деятельность играет существенную роль в умственном развитии ребенка. В процессе конструктивной деятельности ребенок создает определенную, заранее заданную воспитателем модель предмета из готовых деталей. В этом процессе он воплощает свои представления об окружающих предметах в реальной модели этих предметов. Конструируя, ребенок уточняет свои представления, глубже и полнее познает такие пространственные свойства предметов, как форма, величина, конструкция, и т. д.

Для развития творческой деятельности нужны игры нового типа, игры, моделирующие сам творческий процесс, чем и является конструктор «Веселый репейник». Специфической чертой конструктора является его тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки, стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий, в виде игры, углубляет у детей интерес к конструированию, расширяет возможность общения со сверстниками.

Работая с детьми средней группы для обновления развивающей предметно-пространственной среды, мы внесли новый конструктор «Веселый репейник». Наблюдая за детьми, отметили, что материал очень заинтересовал детей. Ребята часто подходили к нему, выполняли с ним различные действия, задавали множество вопросов. Доступность и многофункциональность конструктора позволил нам применить его в образовательном процессе по конструированию, математике, игре. Конструктор состоит из ярких, привлекательных, разноцветных шариков-липучек, по подобию репейника. Шарик-липучка хорошо скрепляется между собой за счет маленьких крючков.

Для поддержания детской инициативы и интереса мы разработали программу кружковой деятельности по развитию конструктивных и математических компетентностей детей среднего возраста средствами конструктора «Веселый репейник».

Цель программы: формирование конструктивных и математических способностей детей среднего возраста средствами конструктора «Веселый репейник».

Задачи:

1. Учить детей конструировать модель по образцу, схеме, замыслу.
2. Совершенствовать у детей навыки конструирования (наложение, присоединение, чередование).
3. Учить детей различать и называть основные цвета и оттенки.
4. Закреплять знания детей о форме, величине, количестве, чередовании предметов.
5. Развивать пространственное мышление, речь, воображение, мелкую моторику рук.

6. Воспитывать интерес к конструированию, самостоятельность, дружеские отношения между сверстниками.

Для практической деятельности детей по конструированию мы обогатили развивающую среду группы играми, образцами и алгоритмами для деятельности с конструктором. В центре конструирования кроме наборов конструктора дополнили атрибуты для игровой деятельности с моделями и поделками. Это разнообразные дорожки, елки, грибы, дома и деревья, геометрические фигуры и тела, муляжи животных и людей.

В качестве мотивации детей к конструированию используем игровые и проблемные ситуации, пальчиковую и дыхательную гимнастику; физкультминутки. В процессе конструктивной деятельности у детей развивается чувство ритма, симметрии, цвета; формируются наглядные формы мышления, мелкая моторика рук. На начальном этапе обучения конструирования использовали игры: «Соедини липучки в шарик», «Собери змейку», «Продолжи ряд», «Собери шарик из трех деталей».

В процессе создания поделки формируются новые способы деятельности с конструктором – наложение, присоединения, чередование, работа по образцу, схеме, замыслу. Дети учатся собирать из шариков-липучек геометрические формы и тела разных размеров, применяют мыслительные операции при сравнении – сериация, классификация и др. Затем из частей соединяют в целое поделку (у мышки круглая голова, овальное туловище, маленькие лапки и длинный хвост).

Организуя с детьми среднего возраста конструктивную деятельность при помощи конструктора «Веселый репейник», мы формируем математические представления. Для закрепления математических понятий цвет, форма, размер проводим игры: «Какие бывают фигуры?», «Сколько елок?», «Сравни по высоте», «Какой длины синяя дорожка?». Развитию пространственного мышления помогает упражнение рисование конструктором плоских моделей по схеме «Цветок для мамы», «Колокольчик», «Собери бусы», «Яблоки на яблоне», «Собери узор». Сначала методом наложения, затем по образцу, замыслу.

В процессе конструирования используем занятия-путешествия, сказочные сюжеты, загадки и стихи о животных. Мы вместе с детьми отправляемся в сказку на помощь какому-либо сказочному герою, где нас ждут интересные задания. Например, помочь Мишке преобразовывать узкие дорожки в широкие, Маше выложить разноцветный коврик, расположить детали в определенной последовательности.

Детские модели и поделки в дальнейшем становятся игрушками в игровой, познавательной, творческой деятельности. Во время разыгрывания настольного театра «Курочка Ряба», «Теремок» дети в увлекательной форме закрепили количественный и порядковый счет, узнав «Сколько у курицы цыплят?», «Кто первый пришел в теремок?», «Шарики от большого к маленькому»

Модели и поделки дети собирают как индивидуально, так и подгруппами 3-5 человек. Для активизации самостоятельности отдельного ребенка мы предлагаем индивидуальные задания, вопросы, игры. В процессе такой деятельности у детей формируется положительная самооценка, уверенность в собственных возможностях и способностях. Ребенок имеет возможность выбора сюжета, партнеров для общения.

Положительными результатами реализации программы считаем сформированные умения детей конструировать поделки, дополнять их различными элементами, отработали навыки выполнения работ по образцу, схемам; научились придумывать рассказы, истории о своих игрушках. Интересные поделки помогали нам создавать благоприятный психологический климат в детском коллективе, установить добрые отношения друг с другом, создать атмосферу открытости и доверия.

Таким образом, деятельность с конструктором «Веселый репейник» интересна и полезна детям, развивает пространственное мышление, речь, воображение, мелкую моторику рук облегчает знакомство детей математическими понятиями.

#### **Список используемой литературы**

1. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества / А.Н. Давидчук, - М.: Просвещение, 1976.

2. Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Педагогическая диагностика – основа конструирования воспитателем ДОУ педагогического процесса / О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова, - СПб.: Детство-пресс, 2010.
3. Коваленко С.В. Значение конструктивной деятельности в психическом развитии детей дошкольного возраста / С.В. Коваленко, - Журнал «Дошкольная педагогика», №8, 2012.

### **Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений средствами игровых технологий во второй младшей группе: «Маша и медведь»**

*Анисимова Екатерина Владимировна, воспитатель  
МДОУ «ДС №9 «Журавушка»*

Цель: формирование элементарных математических представлений средствами игровых технологий детей второй младшей группы.

Задачи:

1. Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения.
2. Совершенствовать навыки сравнения двух разных групп способом наложения.
3. Продолжать закреплять форму, цвет, пространственные направления верху, внизу.
4. Активизировать словарь детей понятиями широкий - узкий, шире - уже, много, поровну, столько сколько, круг и квадрат, названия цвета.
5. Развивать пространственное мышление, внимание, память.
6. Воспитывать желание помогать героям.

Материалы и оборудование: телевизор, ноутбук, слайдовая презентация, письмо, елочка, макет Маши и медведя, раздаточный материал: две полоски разной ширины (желтая и красная), 5 груш, 5 клубник, геометрические фигуры, полоски для выкладывания раздаточного материала.

Ход занятия

Дети входят в группу под музыку и рассаживаются на стульчики.

Воспитатель: Ребята к нам в группу принесли письмо. Прочитаем его? *Ответы детей.*

Воспитатель читает письмо: «Здравствуйте, дорогие дети! Пишет вам Маша. Мне очень хочется с вами встретиться, подружки позвали меня в лес, и я заблудилась в лесу. Бабушка и дедушка ждут меня дома с цветами да с ягодами».

Воспитатель выставляет макет Маши.

Воспитатель: Ребята, поможем Маше? *Ответы детей.* Как помочь Маше? *Ответы детей.*

Воспитатель: А, на чем мы с вами отправимся в лес? *Ответы детей.*

Дети отправляются на выбранном транспорте и занимают свои места в «транспорте».

Воспитатель: Посмотрите ребята, Маша с корзинкой по лесу ходит, а что она собирает ребята? *Ответы детей.*

Воспитатель: Верно Маша собирает цветы и ягоды. Какие ягоды собрала Маша? *Ответы детей.*

Воспитатель: Согласна, клубнику. А какого, цвета ягоды? *Ответы детей.*

Воспитатель: Молодцы. У вас на подносах лежат ягоды (клубнички), выложите их на картонной полоске, на верхней линии. Сколько ягод собрала Маша? *Ответы детей.* Много, пять.

Воспитатель: А, что еще собирала Маша? *Ответы детей.*

Воспитатель: А, какого цвета цветы? *Ответы детей.*

Воспитатель: Давайте вместе скажем. Желтые цветы. *Ответы детей.*

Воспитатель: Возьмите с подноса один цветок и выложите его на картонной полоске, на нижней линии. *Дети выкладывают.*

Воспитатель: Сколько цветов собрала Маша? *Ответы детей.* Один.

Воспитатель: Смотрите, ребята Маша еще собрала цветов для бабушки. Сколько цветов? *Ответы детей.* Скажите не считая. *Ответы детей.*

Воспитатель: Цветов мало, а ягод? *Ответы детей.*

Воспитатель: А, что надо сделать Маше, чтобы ягод и цветов стало поровну? *Ответы детей.*

Воспитатель: Верно, нужно сорвать еще один цветок, или съесть одну ягодуку.



Воспитатель: Молодцы. Шла, шла Маша по лесу и встретила медведя. *Выставляет макет медведя.* Маша спросила у медведя как ей добраться до дома. Медведь согласился помочь, если Маша сыграет с ним футбол. Играть Маша должна на широком поле, а Мишка на узком, да вот беда не знает Маша какое поле шире, а какое уже. Поможем Маше? *Ответы детей.*

Воспитатель: У вас на столах у каждого лежат 2 полоски, они разные по ширине, давайте, мы их сравним и на широкую дорожку выложим мяч, который лежит у вас на подносе. *Дети выполняют задание.*

Воспитатель: Как вы узнали, какое поле шире, какое уже? *Ответы детей.* Мы наложили одну полоску на другую. Молодец. Вы все правильно указали поле Маше.

Воспитатель: Покажем, медведю как мы умеем играть футбол? *Ответы детей.*

Физкультминутка «Я играю»

Я люблю играть в футбол,

Забивать в ворота гол. *Имитация удара ногой по мячу.*

На ворота становлюсь, *Имитация защиты ворот.*

И, конечно, не ленюсь. *Имитация подпрыгивания за мячом.*

Воспитатель: Понравилось медведю играть, решил он отдохнуть, да и дорогу Маше к дому указать. Медведь подвел Машу к дороге, которая ведет к дому и говорит: «Иди Маша по этой дороге и не оглядывайся и выйдешь к дому». Побежала Маша по дороге, бусы и рассыпались. Плачет Маша. Поможем, ребята Маше собрать бусы? *Ответы детей.*

Воспитатель: Посмотрите, у вас на подносах лежат геометрические фигуры, вот из них мы выложим бусы для Маши. Вы внимательно слушайте, какую фигуру я буду называть, такую вы выкладываете у себя на столе. Дети выкладывают бусы, после сравнивают их с образцом.

Воспитатель: Ну что же, с этим заданием вы справились, молодцы, вот и Маша до дома добралась.

Воспитатель: Молодцы ребята вы помогли Маше вернуться к бабушке и дедушке. Попрощаемся с Машей. *Дети прощаются.* Нам пора возвращаться в группу. Садитесь на наш транспорт (тот который выбрали дети в начале занятия).

Дети едут «в группу» и усаживаются на пол в кружок.

Воспитатель: Где мы с вами побывали? *Ответы детей.*

- Кому помогли? *Ответы детей.*

- Что случилось с Машей? *Ответы детей.*

- Как мы помогали Маше? *Ответы детей.*

- А что вам понравилось делать? *Ответы детей.*

Воспитатель: Молодцы ребята, вы все сегодня были внимательными, отзывчивыми. Помогли Маше и медведь. Маша добралась до дома и в следующий раз придет к нам в гости.

### **Конспект ООД в подготовительной к школе группе по экологии и робототехнике «Организмы и механизмы»**

*Болотова Наталья Александровна, воспитатель  
Миненкова Светлана Анатольевна, воспитатель  
МДОУ «ЦРР №10 «Росинка»*

**Цель:** Формирование у детей представлений о живой и неживой природе, как источнике знаний, используемых в техническом прогрессе, т.е. прикладное значение науки Бионики.

#### **Задачи:**

1. Продолжать обучение детей установлению соответствия между объектами природы и их техническими аналогами.
2. Развивать креативность, изобретательность и фантазию в моделирующей, преобразующей и экспериментальной деятельности.
3. Воспитывать бережное отношение к объектам живой и неживой природы.
4. Совершенствовать основные приёмы сборки и программирования модели.
5. Закрепить умение конструировать модель по предложенным инструкциям.

6. Формировать конструктивное мышление средствами робототехники.
7. Развивать умение находить и исправлять ошибки, допущенные при сборке модели.
8. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, умение работать в команде.

**Предварительная работа:** наблюдения в природе, просмотр видеофильмов.

**Материал и оборудование:**

**Экология.**

Картинки с изображением предметов, приспособлений и технических средств, изготовленных человеком – 10 шт., карточки с изображением объектов живой природы (природных аналогов - предметов, приспособлений и технических средств, изготовленных человеком) – 10 шт., карточки с изображением объектов неживой природы – 10 шт, стул – 2 шт, воздушный шар – 2 шт, леска - 3 м, трубочка коктейльная – 1 шт, скотч, ножницы.

**Робототехника.**

- Набор конструктора ПервоРобот LEGO WeDo 2.0 - 7 шт.
- Инструкции по сборке «Вагончик» - 6 шт.
- Инструкция по сборке «Локомотив» - 1 шт.
- Карточки с изображением животных (змея, гусеница, червяк) 3 шт.
- Карточка с изображением железнодорожного состава 1 шт.
- Карточки со схематичным изображением животных - 4 шт.
- Набор карточек «Железнодорожный состав» со схематическим изображением вагонов и локомотива – 1 комплект.
- Ноутбук – 1 шт.
- Телевизор – 1шт.

**Ход занятия:**

**I часть. Экология.**

На столах разложены картинки с изображением предметов, приспособлений, технических средств, изготовленных человеком; объектов живой и неживой природы.

Воспитатель: Ребята, в окружающем нас мире все объекты делятся на три большие группы.

Какие?

Дети высказывают свои предположения, догадки: живая природа, неживая природа и предметы, сделанные человеком.

Воспитатель: Выберите, что сделано человеком и разместите картинки на доске.

Дети выбирают картинки с изображением предметов, приспособлений, технических средств, изготовленных человеком и объединяют их в одну группу, разместив на магнитной доске.

Воспитатель: Выберите, что относится к живой природе и разместите картинки на доске.

Дети выбирают картинки с изображением объектов живой природы и объединяют их во вторую группу, разместив на магнитной доске.

Воспитатель: Выберите, что относится к неживой природе, так же разместите картинки на доске.

Дети выбирают картинки с изображением объектов неживой природы и объединяют их в третью группу, разместив на магнитной доске.

Воспитатель: Ребята, глядя на картинки первой и второй группы, я заметила некоторую особенность. Вы не догадались – какую? (предметы, сделанные человеком очень похожи на некоторые объекты природы.)

Задание «Найди пару».

Воспитатель: Вы правы, соберём пары из природных объектов и похожих на них технических устройств.

Дети выбирают пары картинок и размещают их на магнитной доске (ковш погрузчика и когтистые лапы хищной птицы, подводная лодка и кит... (картинка с изображением кальмара осталась без пары).

Воспитатель: Чем похожи выбранные объекты?

Дети высказывают свои предположения, догадки: они выполняют одинаковые действия, похожи формой, цветом, внешним видом, т. д....

Воспитатель: Ребята, как? почему? откуда? появились такие сходства? Как думаете? Дети высказывают свои предположения, догадки...

Воспитатель: Хотите узнать об этом больше? (воспитатель приглашает детей сесть на ковёр). Человек – это часть живой природы, самое высокоразвитое существо в живой природе. У людей развита речь, мы умеем думать. С давних времён люди задавались вопросами: почему птицы могут летать высоко над землёй, а они – не могут! Рыбы и прочие водные обитатели могут долго и глубоко плавать под водой, а люди – не могут! Дождевые черви могут жить под землёй в полной темноте, а люди не могут. Чтобы получить ответы на вопросы, самые любознательные из людей, стали внимательнее наблюдать за окружающим миром, «подглядывать» за природой, разгадывать её тайны и секреты. Со временем люди научились у природы строить дома, создавать различные приборы, изготавливать технику и бытовые приспособления...

Воспитатель: Ребята, какая наука изучает живую природу?

Дети высказывают свои предположения, догадки...

Воспитатель: (размещает на доске вывеску - **БИОЛОГИЯ**) это наука о живых существах и их связи со средой обитания. Знакомы ли вы с понятием (размещает на доске вывеску - **ТЕХНИКА**)– техника?

Дети высказывают свои предположения, догадки...

Воспитатель: Ещё техника – это знания и навыки, с помощью которых люди создают и используют устройства, механизмы для своих потребностей, используя природные материалы, явления и процессы. От слияния двух наук - **БИОЛОГИИ** и **ТЕХНИКИ** (совмещает вывески на магнитной доске) появилась наука - **БИОНИКА**.

В том, что многие предметы и устройства похожи на природные объекты - заслуга **УЧЁНЫХ-БИОНИКОВ**. Это они проникают в тайны живых организмов, открывают новые технические принципы и на их основе создают новые устройства.

Хотите почувствовать себя учёными-биониками? Проведём эксперимент...

Эксперимент «Реактивное движение».

Воспитатель надувает воздушный шар.

Воспитатель: Что произойдёт, если я не завяжу и отпущу шар? (шарик будет двигаться до тех пор, пока продолжается истечение из него воздуха).

Воспитатель отпускает воздушный шар.

Воспитатель: Я хотела, чтобы шар улетел в противоположную сторону.

Можно ли задать направление движения шара? (Дети высказывают свои предположения, догадки – да, можно; нет, нельзя...).

Воспитатель: Сейчас мы это узнаем точно. Мне нужны помощники...

Воспитатель предлагает помощникам: Продеть леску через трубочку. Концы лески привязать к спинкам стульев, стоящих на расстоянии (леска должна быть туго натянута). Надуть воздушный шар. Придержать рукой отверстие, через которое его надували, чтобы шар не сдулся. Скотчем прикрепить шар к трубочке и отпустить шар (шар полетит от одного конца лески к другому).

Воспитатель: Почему шар движется?

Дети высказывают свои предположения, догадки (происходит истечение воздуха из шара..., выходящая струя воздуха толкает шар вперёд...).

Воспитатель: Какое живое существо передвигается подобным способом?

Дети высказывают свои предположения, догадки (так могут передвигаться осьминог, кальмар, медуза...)

Воспитатель: Верно, только эти животные всасывают внутрь своего тела воду, а затем с силой выбрасывают её и двигаются. Внимание на экран телевизора:

**ВИДЕО «КАЛЬМАР ПЛЫВЁТ»**

Воспитатель: Ребята, как думаете, какую технику изобрели учёные – бионики, наблюдая за кальмаром?

Дети высказывают свои предположения, догадки: реактивная ракета..., самолёт, снаряд...

Воспитатель: Правильно, кальмаров так и называют - биологическими ракетами (выставить на доске пару картинок **КАЛЬМАР - РАКЕТА**)

Воспитатель: У нас ещё одна картинка осталась без пары – поезд. На кого в живой природе он похож? Как думаете? Дети высказывают свои предположения, догадки: змея, сороконожка, гусеница, дождевой червяк...

Воспитатель: Верно! (выставляет картинки с гусеницей, змеей, червяком) Я знаю игру про этих животных. Поиграем?

Игра малой подвижности:

Вот зелёный листок, (вытянуть руку вперёд ладонью кверху)

На листочке – червячок. (пальцем нарисовать на ладони зигзаг)

Он ползёт старается, спинка выгибается. (руки согнуты в локтях, наклон вперёд, спину округляем, выпрямляем)

Вот в траве ползёт змея, (присели, рукой показать движение змеи)

Видим это ты и я. (повернуться друг к другу)

Как длинна ты, змейка! (раскинуть руки в стороны)

А кусать – не смей-ка! (погрозить пальцем)

Бабочка-красавица крыльями взмахнула. (одновременные взмахи руками вверх-вниз)

И с цветочка на цветок вдруг перепорхнула. (имитация полёта бабочки)

Классно наблюдать за ней, (вытянуть руку вперёд, пальцы в кулак, большой палец поднят вверх)

А была ведь гусеницей! (вытянуть руку вперёд ладонью кверху, пальцем нарисовать на ладони зигзаг)

## **II часть. Робототехника.**

Теоретическая часть:

Воспитатель: Ребята, я тоже думаю, что поезд (железнодорожный состав) похож сразу и на червяка, и на змею, и на гусеницу. Но с одним из животных сходств больше, как думаете с каким? Дети высказывают свои предположения, догадки: (змея, гусеница, червяк)

Воспитатель: Хотите разобраться?

Подскажите, из каких отдельных частей состоит поезд? Дети высказывают свои предположения, догадки: (локомотив, вагоны, колеса и т.д.)

Воспитатель: Составим схему поезда... (детям на подносе предлагаются карточки с частями схематичного изображения железнодорожного состава, они берут по одной карточке и составляют схему...)

Воспитатель: У нас есть схематичное изображение этих животных. (выставляются карточки со схематичным изображением животных) Нужно каждому животному подобрать схему, подходящую по строению его тела. Дети подбирают подходящую по строению карточку и закрепляют под изображением животного.

Воспитатель: Почему вы разместили карточки таким образом? Дети высказывают свои предположения, догадки: (у червя нет головы и ног, у змеи есть голова, но нет ног, у гусеницы есть голова и ноги...)

Воспитатель: Какой сделаем вывод: какая схема более всего похожа на схему поезда? Значит на кого из них больше всего похож поезд (железнодорожный состав)? Дети высказывают свои предположения, догадки (гусеница).

Воспитатель: Почему? Поясните... Дети высказывают свои предположения, догадки (схематические изображения гусеницы и железнодорожного состава имеют больше сходств).

Практическая часть:

Воспитатель: Как вы думаете, можно построить поезд по составленной нами схеме?

Дети высказывают свои предположения, догадки:

Воспитатель: Попробуем?

Воспитатель: Ребята, у нас есть несколько схем сборки вагончиков, и только одна схема для сборки локомотива, как вы думаете почему? Дети высказывают свои предположения, догадки: (требуется только один локомотив. для перевозки всех вагонов)

Сборка модели:

Воспитатель: Молодцы ребята, все справились с заданием. Локомотив и вагончики готовы, что нужно сделать, чтобы получился поезд. Дети высказывают свои предположения, догадки: (соединить между собой)

Воспитатель: Поезд готов, но хватит ли мощности локомотива, тянуть за собой столько вагончиков? Дети высказывают свои предположения, догадки: (да, нет)

Воспитатель: Проверим? Что для этого нужно сделать?

Дети высказывают свои предположения, догадки: (запустить модель)

Воспитатель: С чего начинаем запуск модели? Дети высказывают свои предположения, догадки: (с программирования)

Программирование:

Воспитатель: Какие блоки программирования нам понадобятся для запуска данной модели? Дети высказывают свои предположения, догадки: блок пуск, блок мощность мотора, блок вращение двигателя по часовой стрелке, блок время работы двигателя. Запускают модель

Рефлексия: Ребята, принцип строения какого животного лежит в основе построения поезда?

Дети: (гусеницы).

### **Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей подготовительной группы**

#### **«Каждый звук – кусочек мира. В каждом звуке – целый мир»**

*Вартамян Оксана Владимировна, музыкальный руководитель  
МДОУ «ЦПП №10 «Росинка»*

Цель: Формирование естественно-научных представлений старших дошкольников средствами музыки.

Задачи:

Обучающие. Дать элементарные представления в области науки:

- «анатомия» - строение органов слуха и голосового аппарата (ухо, голосовые связки);  
- «физика» (источник звука, звуковые колебания, зависимость силы звука от расстояния, направление и отражение звука, единицы измерения мощности звука).

Развивающие. Совершенствовать представления детей о звуках природы и соотнесение их со звуками бытовых предметов, а также их различных комбинациях.

Развивать творческое воображение через объединение ощущений (зрительных, слуховых, тактильных) в процессе экспериментирования.

Воспитательные. Воспитывать бережное отношение к своему голосу, любовь к музыке и желание участвовать в музыкальном процессе.

Предварительная работа: разучивание песни А.Ермолова «Гимн музыке».

Оборудование: колокольчик, бумажные салфетки, тряпичные мешочки с крахмалом, грецкие орешки, монеты, стаканчики с крупой, хрусталики и металлическая ложка, камешки в жестяных банках, половина ватмана, степлер, большое ведро, листы бумаги А4, большая ваза, фольга, кондитерская посыпка, музыкальная тарелка и молоточек, смартфон с приложением «Шумомер», слайдовая презентация.

Ход занятия.

*Дети под музыку заходят в зал и становятся в полукруг в центре зала.*

Музыкальное приветствие.

Музыкальный руководитель: Ребята! Наш мир разнообразен и очень интересен!

Учёные (исследователи) изучают всё новое и необыкновенное. Они занимаются наукой. А то место, где они обычно проводят свои опыты, называется - лаборатория. Ребята, а вы любите всё обо всём узнавать и экспериментировать? Замечательно! Прежде, чем мы определим предмет нашего изучения, мы должны разгадать необычный кроссворд. Я вам предлагаю повернуться к экрану и определить, что скрывается в каждой клетке? *дети разворачиваются к экрану.*

*На слайде «Звуковой кроссворд»*

Звуковой кроссворд

Чтобы открылась та или иная клетка с соответствующей картинкой, дети должны с помощью аудиозаписи определить, что зашифровано: (конь, птица, снег, листва, капель, гроза, пчела).

- Ребята, что вам помогло отгадать все задания? (звуки)

Вот мы и нашли ответ – сегодня в нашей музыкальной лаборатории мы будем изучать звуки!

А с помощью чего можно услышать звуки? (с помощью уха)

На слайде «Строение уха»

- Ребята, вы когда-нибудь, задумывались, как устроено ухо человека? Наше ухо – сложный организм, который находится не только снаружи, но и внутри!

На слайде «Схема Звуковых волн»

Источник звука, например, колокольчик - издаёт звук (звонит колокольчик)

Звуковые волны движутся по воздуху от источника дальше во все стороны.

В итоге звуковые колебания достигают нашей ушной раковины, проходят по слуховому проходу к барабанным перепонкам, а там уже «молоточек» передает дальше нервный импульс в мозг! А мозг помогает нам определять какому предмету или явлению принадлежит тот или иной звук! А если бы люди не могли слышать, был бы для них мир полноценным? Давайте закроем уши руками и подумаем. (Дети прикрывают уши ладонями) Представьте, что в компьютере пропал звук! Мы смотрим фильм, а звука нет! Вы сможете отыскать звуки, которые пропали? Тогда приступим к озвучиванию кадров фильма и с помощью простых предметов, которые могут зазвучать в ваших руках. Прикасайтесь к ним, сравнивайте, находите звук, соответствующий кадрам фильма!

(дети проходят к столикам, на которых находятся предметы)

Эксперимент «Озвучивание фильма»

- бумажные салфетки – шелест листьев
- тряпичные мешочки с крахмалом – хруст снега
- грецкие орешки – стук копыт
- связки монист – пение птиц,
- стаканчики с крупой – жужжание пчелы
- хрусталики на нитях и металлические ложки - звон капли
- камешки в жестяных банках - раскаты грома

- Отлично! А как вы думаете, зависит ли громкость звука от расстояния? А давайте проверим!

Эксперимент «Громкость и расстояние»

- Педагог, стоит рядом с детьми произносит фразу «Лаборатория звука».

- Педагог, стоит на середине зала и произносит ту же фразу.

- Педагог, стоит в конце зала и произносит ту же фразу.

Делаем вывод, что чем дальше источник звука, тем звук тише и наоборот.

Это происходит потому, что звук рассеивается, расходится в разные стороны и вправо, и влево от источника звука (голоса педагога). А давайте попробуем собрать звук и направить его в нужное направление при помощи простейшего устройства – рупора!

Эксперимент «Рупор»

Музыкальный руководитель с детьми из ватмана с помощью скотча складывают ватман в трубку с расширяющимся выходным отверстием.

- Педагог берет рупор, отходит в конец зала и произносит фразу «Лаборатория звука».

Делаем вывод, что с помощью рупора звук стал громче.

Ребята, что произошло? Звуковые волны не рассеиваются по всему залу, а отражаются от гладких поверхностей рупора и образуется узконаправленный пучок звуковых волн, которые доходят на большое расстояние, как по свободному коридору.

Кстати, эхо – это и есть отражение звука. Стоит что-нибудь крикнуть, и отразившись от стен пещеры, деревьев, гор, этот звук многократно вернется в виде эха. Однако, эхо возникает только тогда, когда вокруг много пустого пространства. Когда вокруг, например, много людей, то звук не будет отражаться, т.к. люди, их одежда просто поглотит звук! Проведём эксперимент!

Эксперимент «Эхо»

Возьмём большое ведро – представим, что это пещера и крикнем в него «Эй!» «Эй!» В пустом ведре звук отражается и возвращается! Мы выяснили, что звук можно услышать.

А как вы думаете, можно ли звук потрогать? Вы удивитесь, но мы сейчас его потрогаем и почувствуем!

#### Эксперимент «Почувствуй звук»

Возьмите бумажный листок, сверните в трубочку и погудите в него. Чувствуете? Бумажная трубочка дрожит, пальцам стало щекотно. Звук заставляет дрожать бумажную трубочку, а трубочка щекочет пальцы. Почувствовали? Теперь давайте прислушаемся к своему телу. Ладонями обхватим свое горло и произнесём своё имя. Внутри горла что-то дрожит. Это дрожат голосовые связки, которые похожи на натянутые струны, ниточки. Какой же, вывод, мы можем сделать? Звук можно почувствовать.

- А как вы думаете, друзья, можно ли звук увидеть? Кто-то скажет: «Такого быть не может!» А я предлагаю проверить!

#### Эксперимент «Прыгающие крупинки»

Берём большую пустую вазу. Натягиваем туго сверху фольгу. Насыпаем на фольгу кондитерскую посыпку.

1) Рядом с вазой держим тарелку и ударяем по ней молоточком. Вибрация от тарелки переходит по воздуху и попадает на фольгу, она вибрирует, а вместе с ней вибрируют и крупинки.

2) Все наклоняемся над вазой и произносим звук «РРРР». Вибрация от голосовых связок переходит по воздуху и попадает на пленку, она вибрирует, а вместе с ней вибрируют и крупинки.

Это очень похоже на то, что происходит у нас в ухе.

А можно ли измерить мощность звука? Для измерения мощности звука используют специальные единицы, которые называются дБ. Например, мощность шелеста листьев 10дБ, а мощность взлетающего самолета 120 дБ. Давайте проверим количество дБ в нашем зале с помощью приложения на смартфоне «Шумомер».

#### Эксперимент «Шумомер»

Включаем приложение «Шумомер»:

- измеряем уровень звука - в тишине;

- хлопаем в ладоши;

- топаем ногами.

- Ребята, как вы думаете вредны или полезны очень громкие звуки? Громкие звуки, мощностью свыше 130 дБ опасны для здоровья человека! Это вредит не только вашим ушам, но и вашим голосовым связкам, когда вы сильно их напрягаете.

Нужно ли беречь свой голос? Потому что голос человека имеет свой неповторимый, уникальный звук, голос человек – это своеобразный музыкальный инструмент, который может петь! Давайте все вместе споём прекрасную песню!

*Дети выходят на центр зала*

#### ПЕСНЯ «Музыкальная палитра»

1) Мир мелодий в звуках леса и прибоя,

Это песни ветра, шёпот тишины.

Ты увидишь, как подружатся с тобою

Семь волшебных нот из сказочной страны.

И в дороге дальней с новыми друзьями

Красоту ценить научишься не зря.

И наполнить сможешь добрыми мечтами

Всю планету под названием «Земля»!

Припев: Каждый раз от души,

Песни пой, играй, пляши,

Музыкальной палитрой ты картину напиши!

Сохрани этот свет!

Ну а музыка в ответ

Будет в жизни талисманом много-много долгих лет,  
Много долгих лет.

Каждый звук - кусочек мира.  
В каждом звуке - целый мир.  
Звук – невидимый волшебник  
Удивительный факир!

Вслушайся – весь мир поет:  
Шорох, свист и щебет...  
Музыка во всем живет –  
Мир её волшебен!

Ребята! Что сегодня в нашей «Лаборатории звука» вас больше всего удивило, или заинтересовало? Вы хотели бы продолжить исследования в музыкальной лаборатории? Нас ждёт впереди много новых и интересных открытий! До новых встреч!

**Конспект непосредственной образовательной деятельности  
для детей старшей группы  
«Мусор Земле не к лицу»**

*Жирова Наталья Павловна, воспитатель  
Савинкина Евгения Александровна, инструктор ФК  
МДОУ «ЦПП №10 «Росинка»*

**Цель:** Формировать элементарные естественно - научные представления детей.

**Задачи:**

1. Закрепить представления о том, зачем нужны раздельный сбор и утилизации бытовых отходов.
2. Развивать интерес к познавательной экспериментально-исследовательской деятельности.
3. Формировать у детей пространственное мышление.
4. Развивать умение логически мыслить, делать выводы.
5. Совершенствовать умения работать в парах, в командах.
6. Активизировать словарный запас за счёт новых слов (емкость, переработка, сортировка).
7. Продолжать учить делиться на команды.
8. Закрепить умение перестраиваться в шеренги.
9. Совершенствовать двигательные навыки, быстроту реакции, ловкость, координацию движений.
10. Развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать воображение и творческую активность.
11. Учить мастерить поделки из бросового материала.
12. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к окружающему миру.

**Оборудование для НОД в спортивном зале:** «мусор» (пластиковые бутылочки, стаканы, жестяные баночки, бумажные стаканчики, резиновые шарики, перчатки), контейнер для мусора, тоннель – 2 шт., кирпичики – 6шт., обручи – 4 шт., корзины - 4 шт., мостик – 2шт., ячейка – 2шт.

**Оборудование для НОД в группе:** Презентация, пластиковые прозрачные бутылки, стеклянные банки, картонные коробки. Для экспериментирования: Для каждой пары детей – планшет «Маленький исследователь, карандаши, стаканчик с водой, воронка. Для изготовления дыхательного тренажера: пластиковая прозрачная бутылка, цветная бумага, трубочки, крышки для пластиковых бутылок с дырочкой.

**Ход занятия:**



*(Заходят дети в зал, а на полу разбросан мусор)*

**Инструктор ФК: (Удивление)** Ой ребята, смотрите сколько мусора! Сможем мы заниматься в таком беспорядке? (Дети) Почему? Что мы можем сделать? (Убрать мусор) Давайте наведем порядок. Но чтобы это было быстрее поделимся на 2 команды. На первый второй рассчитайся!

**Инструктор ФК:**

Ребята, а куда нужно выбрасывать мусор?

Что будет если его не убирать?

Наша с вами задача собрать мусор в контейнер. И так внимательно слушайте задание:

По сигналу первый участник проходит в тоннель, затем перепрыгивает через кирпичи на двух ногах, приземляясь на носки, руки на поясе, берет один предмет и кладет его в контейнер. Затем возвращается по прямой, передает эстафету следующему участнику и только тогда начинает движение следующий участник.

**Игра-соревнование «Уборка мусора».**

На старт, внимание, марш!

**Инструктор ФК:** Ребята мусор мы сами собрали в контейнер, в зале стало намного чище. Как выдумаете что дальше делают с мусором? Мусор из контейнеров вывозят мусоровозы.

Как вы думаете, как уменьшить количество мусора? (сортировать мусор)

Для разного мусора есть специальные контейнеры. И наша задача рассортировать мусор в контейнеры разного цвета. Будьте внимательны:

Команда №1 будет сортировать пластик в желтый контейнер, бумагу в синий контейнер.

Команда №2 сортирует металл в красный контейнер, резину в зеленый контейнер.

Но мы усложним задачу и вам нужно будет пройти препятствия

**Игра-соревнование «Сортировка мусора».**

По команде первый участник проходит по мостику, далее проходит ячейку наступая в каждое окошко добегают до корзины с мусором берет необходимый ему предмет и клеит на обруч, и бегом возвращается в команду, передав эстафету следующему участнику. (После сортировки Инструктор ФК: проверяет с командами ее правильность).

**Инструктор ФК:** И так мусор мы рассортировали. Теперь куда нам нужно его отправить? (на переработку) А для чего? (для изготовления новой продукции). Ребята, что можно сделать из переработанной бумаги ((одноразовые горшки для цветов; упаковку для яиц; туалетную бумагу; бумажные салфетки), пластика (одежду, подушки новых ПЭТ-бутылок, производстве канцелярских изделий (колпачков для ручек, файлов), одноразовой посуды и т.д.), металла (ведра, кастрюли, металлические подставки под цветы и т.д.)? Ну что отправим наш мусор на переработку? (Дети)

**Игра-соревнование «Переработка».**

Команды строятся в шеренгу лицом друг другу, первый участник по сигналу берет один предмет и кладет его в ведро, и передает его по цепочке. Последний участник добегают до корзины нужного цвета и кладет туда предмет из ведра и с ведром возвращается в начало команды, берет следующий предмет и так же передает его по цепочке. Задание считается выполненным, когда все баки будут пустыми.

**Инструктор ФК:** Готовы? На старт внимание марш!

**Инструктор ФК:** И так ребята и с этим заданием вы справились успешно. Теперь рассортированный мусор переработают и получают новые, полезные изделия.

А теперь попрошу вас построится в шеренгу.

Благодаря нашим усилиям мы справились со всеми заданиями и навели порядок в спортивном зале, и теперь мы можем продолжать заниматься в нем. Спасибо за помощь! За направляющим направо, в группу шагом марш!

**В группе:**

**Воспитатель:** Вы с Евгенией Александровной хорошо поработали.

**Воспитатель:** Я вам предлагаю поработать экспертами в лаборатории перерабатывающего завода по изготовлению дыхательных тренажеров из различных емкостей. Хотите? (Да)

**Воспитатель:** А что такое емкость? (Ответы детей)

**Воспитатель:** Ёмкость — предмет (сосуд, контейнер, резервуар либо вместилище), используемый для хранения какого-либо сыпучего вещества или жидкости.

Воспитатель: Какие емкости вы знаете?

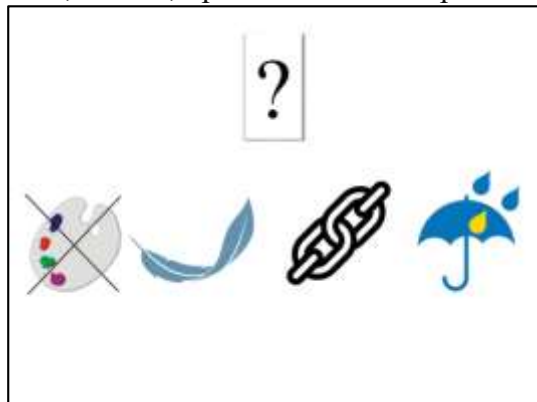
Дети: Кастрюля, бочка, бутылка, банка, ведро и т.д.

Воспитатель: Для того чтобы начать мы разделимся на команды по 2 человека. Каждой команде необходимо найти три емкости, сделанные из разных материалов, и занять свои места за столами.

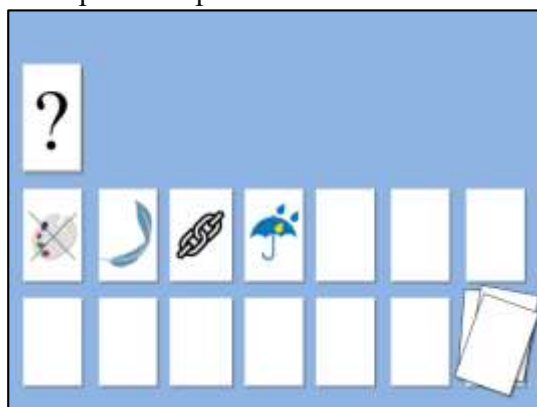
Дети: Выбирают из предложенных (пластиковая бутылка прозрачная, картонная коробочка, стеклянная банка).

Дети занимают свои места за столами.

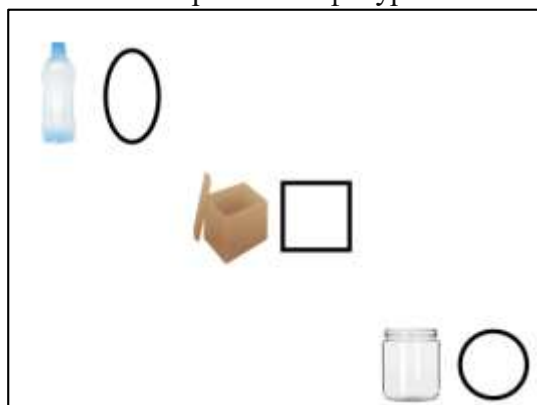
Воспитатель: Для изготовления дыхательных тренажеров нам понадобится емкость, прозрачная, легкая, прочная и водонепроницаемая.



На верхней строке планшета обозначены эти свойства.



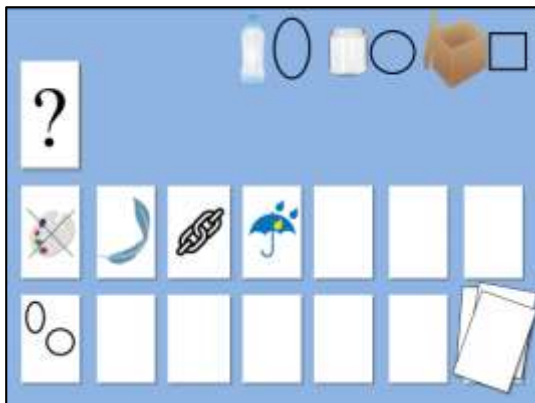
Воспитатель: Чтобы было проще зарисовывать, я предлагаю вместо изображения емкостей использовать геометрические фигуры.



### Эксперимент 1

Воспитатель: Нам нужно выяснить какие емкости прозрачные и отметить их на листочке в нижней строке. Как можно узнать прозрачная емкость или нет?

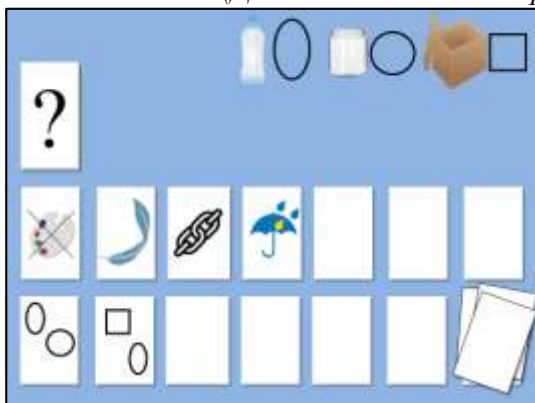
*Ответы детей (Дети выполняют и зарисовывают).*



### Эксперимент 2

**Воспитатель:** Теперь поверяем легкие емкости или нет? Как можно узнать легкая емкость или нет?

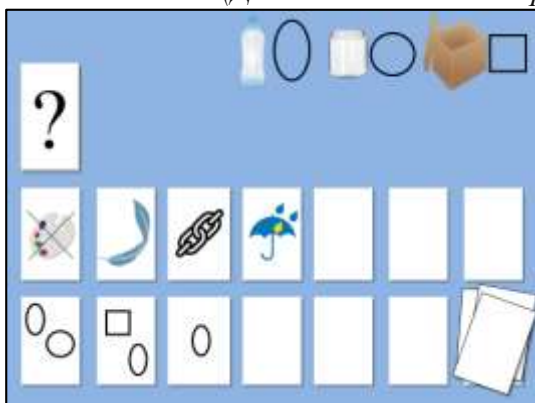
*Ответы детей (Дети выполняют и зарисовывают).*



### Эксперимент 3

**Воспитатель:** Нам нужно узнать какие из емкостей прочные? Как можно проверить емкости на прочность?

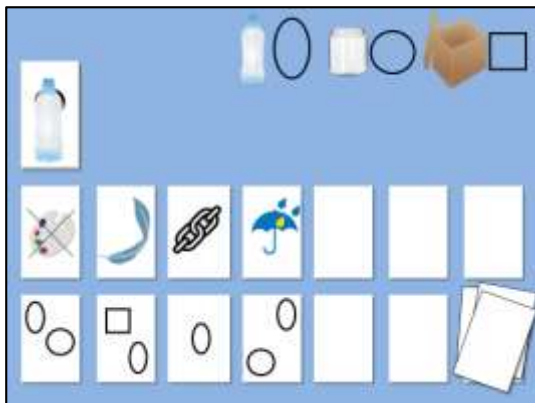
*Ответы детей (Дети выполняют и зарисовывают).*



### Эксперимент 4

**Воспитатель:** И последнее нам осталось проверить емкости на водонепроницаемость. Как это можно узнать?

*Ответы детей (Дети выполняют и зарисовывают).*



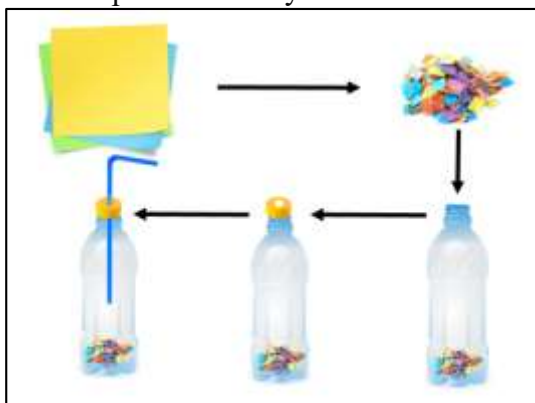
Воспитатель: Все свойства проверили, давайте посмотрим на планшет. Какая емкость отвечает всем требованиям?

Дети: Пластиковая бутылка

Воспитатель: Тогда давайте сделаем из нее дыхательный тренажёр. Для изготовления нам потребуется:



Рассматривают схему изготовления



Воспитатель: Теперь выберите необходимые для работы принадлежности и начнем изготавливать дыхательный тренажёр.

Работа детей. Воспитатель помогает, подсказывает, подбадривает.

Итог: Замечательные тренажёры! Ребята, что нового вы сегодня узнали и чему научились? (Ответы детей: научились сортировать мусор, узнали о свойствах пластика картона стекла, научились делать дыхательные тренажеры).

#### **Литература:**

1. Алексеева Л.М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005 – 224 с. (Серия «Солнечный круг»)
2. Большая книга праздников для детского сада. / Коллектив авторов; худож. В.Н. Куров-Ярославль, Академия развития, 2006. -384с.: ил.
3. Волина В.В. Праздник Числа. -М.: АСТ-ПРЕСС, 1977. -304с.

4. Дошкольное воспитание 5/2014.
5. Дошкольное воспитание 6/2016.

### **Конспект интегрированного занятия по экологии в подготовительной группе «Юные экологи спешат на помощь»**

*Завгородская Наталья Викторовна, воспитатель  
МДОУ «ДС №8 «Золотая рыбка»*

**Цель:** закрепление знаний детей о живой и неживой природе.

**Задачи:**

Обучающие:

- учить умение делать выводы и умозаключения; развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования;
- формировать у детей способность находить связь неживой природы с живой природой и предметным миром;
- обобщить знания детей о взаимосвязи человека и природы, о необходимых правилах поведения.

Развивающие:

- развивать мышление, воображение, любознательность, наблюдательность;
- активизировать словарь (экология, ядовитые отходы, выхлопные газы).

Воспитательные:

- воспитывать доброе отношение к природе.

**Интегрируемые области:** познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное и физическое развитие.

**Оборудование:** Проектор, ноутбук, экран, мольберт, карточки, иллюстрации, пять контейнеров с надписью того материала, который нужно в них бросать (стекло, пластмасса, бумага, металл, пищевые отходы), карточки с изображением «мусора».

**Ход занятия:**

Посмотри мой милый друг,

Что находится вокруг?

Небо светло – голубое,

Солнце светит золотое,

Ветер листьями играет,

Тучка в небе проплывает.

Поле, речка и трава,

Горы, воздух и листва,

Птицы, звери и леса,

Гром, туманы и роса.

Человек и время года

Это все вокруг... (природа).

- Ребята, о чем говорится в этом стихотворении? (о природе).
- Да, нас окружает природа.
- Какая бывает природа? (живая и неживая).
- Что относится к живой природе? (ответы детей)
- Что относится к неживой природе? (ответы детей)
- Есть одно такое интересное слово: ЭКОЛОГИЯ – это наука о взаимодействии живых организмов с окружающей средой.

- А кто же такие экологи? (Это учёные, которые изучают природу, защищают её).

**Экология** – учит нас бережно относиться к окружающему миру, к нашей планете Земля.

- Ребята, отгадайте загадку.

Реки, горы и поля, ох огромная Земля.

Но на нем вся поместилась,

В шарик меньше превратилась.

Ты его крути, верти, точку мира в миг найди (глобус).



*Воспитатель показывает глобус.*

- Верно, это глобус, модель нашей планеты Земля, уменьшенная во много раз. Так наша планета выглядит из космоса.

- Какой формы Земля? (Шар)

- Какой основной цвет нашей планеты? (Голубой)

- А что он обозначает? (большая часть планеты занята морями и океанами).

- Какие цвета вы видите ещё? Что они обозначают? (Зеленый - леса, коричневый - горы, жёлтый - пески).

- Наша планета Земля очень красива, потому что, она живая, а почему мы её называем «живой»? (На ней обитают люди, животные, рыбы, насекомые, растения).

- Молодцы. Вот сколько замечательных соседей живёт с нами на Земле. А что необходимо для нашего существования на планете, вам помогут вспомнить загадки.

Ты весь мир обогреваешь

И усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце,

А зовут тебя все...

(Солнце)

-Зачем нам нужно солнце? (Чтобы согреть всё живое на Земле)

Я и туча, и туман,

И ручей, и океан,

И летаю, и бегу,

Я и твердой быть могу!

(Вода)

- Зачем нужна вода? (Чтобы пить, поддерживать гигиену)

Через нос проходит в грудь

И обратный держит путь.

Он невидимый, и все же,

Без него мы жить не можем.

(Воздух)

- Как вы думаете, зачем на Земле нужен воздух? (Чтобы дышать)

- Да, мы настолько привыкли к этому, что даже и не замечаем. Давайте, сначала вдохнем глубоко, а затем выдохнем.

- Что мы с вами вдохнули? (воздух)

- А теперь попробуйте не дышать. Сделайте глубокий вдох и задержите дыхание.

- Что вы почувствовали, когда не дышали? Вам было комфортно? (плохо)

- Какой вывод можно сделать? (Воздух необходим для дыхания, человек без воздуха жить не может).

- А кто еще дышит воздухом? (птицы, звери, растения).

- Что было бы, если на земле исчез воздух? (не было бы жизни на земле).

- Правильно, тогда планета Земля стала бы безжизненным небесным телом.

- Мы сегодня поговорим о природе. А чтобы нам не было скучно, я приглашаю вас отправиться на телевидение и побывать в гостях у нескольких телепередач, а также побывать участниками этих передач.

**Физкультминутка «Мы – шоферы».**

**Программа «Умники и умницы».**

-Вот мы и попали на программу «Умники и умницы».

-Правила этой программы таковы – нужно отвечать очень быстро и четко.

**Игра «Кто правильно назовёт?»**

Я вам покажу знаки, а вы объясните, что они обозначают.

- Не рубить деревья и кустарники - деревья очищают воздух

- Не разводите костры под деревьями - может возникнуть пожар и погибнет всё живое

- Не оставлять мусор, чтобы не засорять природу

- Не рвать цветы, цветы украшают природу, они нужны пчёлам, бабочкам

Не ловить бабочек, они красивы, как и цветы, невесомы и ранимы

- Не разорять гнёзда птиц - они радуют нас своими песнями

- Не брать домой детёнышей зверей, лес - дом для них

- Не разорять муравейники - они убирают все нечистоты под землю. Поэтому в лесу всегда чисто и свежо.

- Молодцы ребята, правильно знаки назвали.

### **Программа «Детская лаборатория».**

- Сейчас мы с вами приступим к исследованиям.

Эксперимент №1. «Почувствуй воздух». (выполняют 3 ребенка)

- Есть ли воздух вокруг нас? (Ответы детей).

- Узнать это очень просто. Возьмите лист картона и помашите им у лица.

- Что вы чувствуете? (Ответы детей).

Эксперимент №2. «Поймаем воздух» опыт с полиэтиленовым пакетом. (выполняют 3 ребенка)

- Возьмите пакет, что в нем? (он пуст)

- Его можно сложить в несколько раз. Смотрите, какой он тоненький. Теперь поймаем воздух пакетом и спрячем его внутрь, для этого закручиваем пакет.

- Посмотрите, пакет полон воздуха, он занял все место в пакете. Теперь развяжем пакет и выпустим из него воздух. Пакет

опять стал тоненьким.

- Почему? (в нем нет воздуха)

- Вот мы с вами открыли первый секрет воздуха: он невидимый, прозрачный, чтобы его увидеть, его нужно поймать. И мы смогли это сделать! Мы поймали воздух и заперли его в пакете, а потом выпустили его.

Эксперимент №3. «Имеет ли воздух запах?».

- Ребята, а как вы думаете, сам воздух пахнет? Понюхайте. (Нет).

- Если воздух чистый, то он не имеет запаха. Но он хорошо присваивает чужие запахи. Я возьму мандарин и почищу его. Что почувствовали? (запах мандарина).

- Следовательно, собственного запаха воздух не имеет, абсолютно чистый воздух ничем не пахнет. Запах ему придают окружающие его вещества.

- Ребята, мы провели ряд опытов, и узнали: какими свойствами обладает воздух и как его можно обнаружить. И сейчас подведем итоги нашим исследованиям.

- Воздух не имеет: запаха, вкуса, цвета, формы; он есть везде. И главное назначение воздуха в том, что мы им дышим.

### **Программа «В мире животных».**

- Мы с вами знаем, как разнообразен животный и растительный мир.

- Скажите пожалуйста, чем отличаются животные друг от друга? (цветом шерсти, величиной, питанием, повадками, местом обитания).

- А чем отличаются растения? (цветом, формой, местом произрастания).

- Как можно разделить животных по тому, как они питаются? (травоядные, грызуны, хищники).



-А сейчас ребята у нас такая задача. Нужно подойти к столам и разложить картинки с животными и птицами по месту их обитания. (Зеленый круг – тайга и лес, синий круг – ледниковая зона и тундра, желтый круг - пустыня и степи, красный круг – теплые страны).

(Дети должны доказать правильность своих действий).

-Как вы думаете, могут ли жить животные жарких стран, например, жираф в наших лесах? Или бурый медведь в Африке? Почему? (Потому, что каждое животное привыкло к тому климату, где оно проживает и к той растительности, которой питается).

- Ребята нам пришло срочное сообщение с другой планеты.

- Что это за надпись? (*Ответы детей*).

- Это сигнал бедствия, просьба о помощи! Что же случилось, давайте посмотрим.

*Письмо:*

- *"Уважаемые жители планета Земля. Вас приветствуют жители планеты "Грин". Она очень похожа на вашу родную землю. Умоляем, помогите! Наша планета погибает!"*

- Ребята, нам нужно срочно отправиться на планету Грин и помочь ее обитателям.

*Дети кружатся вокруг себя.*

- Ребята, мы прибыли на планету Грин. Давайте рассмотрим ее внимательно.



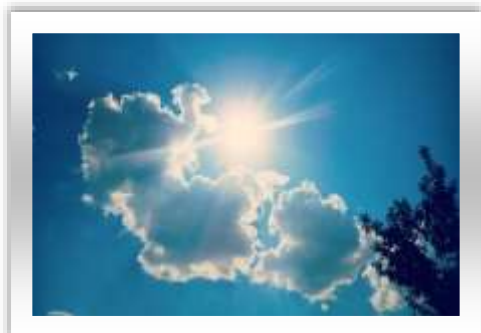
- Ребята посмотрите, какой ужас. Что же случилось? (Загрязнена почва, воздух, вода).

- Как вы думаете, из-за чего загрязнён воздух? (фабрики и заводы выбрасывают из труб ядовитый дым).



- Всем живым существам для дыхания нужен чистый воздух. Многие фабрики и заводы выбрасывают из труб ядовитые газы, сажу, пыль. Они делают воздух непригодным для дыхания. Сажа и пыль также оседают на растениях, почве и вредят им.

- Как же защитить воздух от загрязнения? (На заводах и фабриках надо построить специальные фильтры (очистительные сооружения), нужно больше парков и садов, потому что листья растений хорошо очищают воздух).



- Правильно. Тогда воздух будет чистым и нам с вами будет легче дышать.

- Расскажите, что случилось с водоёмом? Каким он стал? (В реки и озера сливают грязную воду с заводов и фабрик, с жилых домов. От грязной воды страдает все живое, в реках и озерах гибнут рыбы, страдают растения на берегах. Загрязненная вода вредна для здоровья).



- Как же защитить водоёмы от загрязнения? (Строить очистительные сооружения).



- Ребята, а вы знаете, как работают очистительные фильтры для воды?

**Проводится опыт «Очистка воды».**

- Мне сейчас будет помогать Полина. Нам надо два стакана. В один стакан мы положим комочек земли и перемешаем. Что стало с водой? (Вода стала мутной, она помутнела).

- Но её можно очистить. В качестве фильтра мы используем марлю. Положу её в воронку, перелью помутневшую воду от земли через воронку в другой стакан. Посмотрите, что стало с водой. Она стала чистой.

**Вывод:** грязную воду можно фильтровать, и она станет чистой (грязь осталась на фильтре, а вода стала чистой).



- Посмотрите ребята, как много мусора вокруг! Скажите, какими бедами это грозит? (Мусор отравляет почву и наносит вред всему живому).

- Всё верно, ребята. Но ведь мусор может быть разным. Какие виды мусора вы знаете?

(стекло, пластмасса, бумага, металл, пищевые отходы).

- Ребята, а вы знаете, что отходы, могут еще принести пользу, если конечно они будут правильно переработаны. Для этого их нужно грамотно отсортировать. Я предлагаю научить жителей планеты Грин сортировать мусор. Научим?

**Подвижно-дидактическая игра «Сортировка мусора».**



*Воспитатель выставляет мусорные баки для раздельного сбора мусора. Детям предлагаются картинки «мусора». Они должны распределить «мусор» по бакам.*

- Ребята, благодаря вашей помощи, мы помогли спасти планету Грин от экологической катастрофы! Но, чтобы вновь не случилась беда, жителям планеты нужно запомнить правила о том, как можно обращаться с природой, а как нельзя.



- Планета стала чистой как раньше. Трава позеленела, водоём вновь обрёл жителей, а небо снова стало ясным и синим.

- Ребята, а с нашей планетой может произойти такое же бедствие? (Да, может, если не выполнять правила обращения с природой).

- Все люди должны беречь и охранять планету, на которой живут, ведь все мы являемся частью природы.

- Ребята, а ведь именно этому и учит наука

**ЭКОЛОГИЯ.**

**Письмо:**

*«Дорогие ребята, спасибо вам за помощь! Вы помогли нам своими советами и навели порядок на нашей планете. Теперь мы видим, что вы настоящие защитники природы - Юные экологи. Высылаем вам в благодарность от нас медали. До новых встреч!*

*Жители планеты Грин»*

- Ребята, сегодня вы отлично справились с поставленными задачами и, я думаю, еще не раз сможете прийти на помощь природе и на своей планете!

- Вот эти медали, которые нам отправили жители с планеты Грин. Но что-то с ними не так. (ответы детей).

*Дети садятся за столы и раскрашивают медали.*

**Рефлексия.**

- Вам понравилось наше путешествие?

- Что нового вы сегодня узнали?

- Где это вам пригодится?

- Какие трудности испытали?

## Технологическая карта образовательной ситуации с детьми 6-7 лет

*Красюк Любовь Ильинична, воспитатель  
МДОУ «ЦРР №10 «Росинка»*

**Возрастная группа:** подготовительная группа (6-7 лет)

**УМК (программа)** ООП ДО «Росинка»

**Тема:** «Звучащие рисунки»

**Цель:** Формирование и развитие естественнонаучного мировоззрения, целостной научной картины мира в области окружающей среды, положения человека в современной картине мира

**Задачи:**

- ✓ формировать умения объяснять явления с научной точки зрения;
- ✓ развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования;
- ✓ интерпретировать полученные данные и доказательства с разных позиций и формулировать соответствующие выводы;
- ✓ создавать условия для развития творческого воображения и фантазии;
- ✓ воспитывать коммуникативные навыки сотрудничества со сверстниками в процессе коллективной игры;
- ✓ расширение компетентностных практик, ориентация на решение конкретных ситуационных проблем в области взаимодействия человека и окружающей среды.

Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результат
Вхождение в проблемно-игровую ситуацию	Приветствие. Мы не можем представить нашу жизнь без звуков. Раскаты грома, музыка, шум прибора, человеческая речь и все остальное, что мы слышим – (это звук). А что такое "звук"? (звук распространяется в виде волн (звуковых колебаний) с разной скоростью и громкостью) (разновидность колебаний (воздуха), которые могут воспринимать наш мозг и органы слуха). А для чего нужны звуки? (С помощью звуков происходит общение и получение информации.)	Мотивация  Дети участвуют в диалоге, отвечают на вопросы воспитателя, высказывают свое мнение.	Желание обсуждать, заниматься творческой деятельностью  Умение выдвигать гипотезы с аргументацией

<p>Просмотр видеоролика рисование звуком (песок, вода)</p>	<p>Какие звуки вы знаете? (речевые, неречевые и музыкальные; неречевые-природные, шумовые и т.д)</p> <p>А может ли звук рисовать без человека? Здесь видно, что вибрации создают определенные узоры на плоскости. <b>ВЫВОД:</b> Все звуки, распространяемые в воздухе, представляют собой вибрации звуковой волны. Она возникает посредством колебания объекта и расходится от её источника во всех направлениях, образуя рисунок.</p>	<p>Дети высказывают свое мнение, при этом объясняют «Почему?»</p> <p><b>Фасилитированное обсуждение</b> Педагог должен отказаться от миссии «носителя истины» и трансформироваться в фасилитатора, способствующего процессу коллективного принятия решения; организатора комфортной развивающей среды, в которой ребенок с удовольствием включается в увлекательный процесс общения с искусством.</p>	<p>Формирование навыков визуализированного восприятия, умения формулировать свою версию Умение слушать друг друга</p>
<p>Творческая практическая деятельность</p> <p>Рефлексия.</p> <p>Заключительная часть</p>	<p>А может ли человек нарисовать звук или мелодию?</p> <p>Посмотрите внимательно на свои работы. - Как вы думаете, получились у нас «Звучащие рисунки»? Какие изобразительные средства помогли передать звуки движения ветра, течение реки, шум дождя, шелест листвы, т.д.? (цвет, линии)</p> <p><b>ЗНАЧЕНИЕ ЗВУКА</b></p>	<p>В ходе практической работы дети закрепляют навыки изображения эмоционального восприятия с помощью цвета и линий</p> <p>Закрепить практические навыки и умения теоретическими знаниями</p>	<p>Формирование элементарных навыков самооценки, умения формулировать свои мысли, эмоции</p> <p>Развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования.</p>

**Сценарий непосредственно образовательной деятельности  
в подготовительной группе «Флюгер. Наблюдение за направлением ветра»**

*Матвиевская Надежда Владимировна, воспитатель  
МДОУ «ДС №9 «Рябинушка»*

Цель: создание условий для познавательной и исследовательской деятельности дошкольников, получению естественнонаучных знаний.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ познакомить детей с вертушкой(флюгером);
- ✓ закрепить и обобщить знания детей о метеоплощадке, о ее назначении;
- ✓ закреплять знания о тихой и ветреной погоде, силе ветра;
- ✓ учить детей определять направление ветра по окружающим предметам, продолжать

учить отмечать погоду в календаре природы.

Развивающие:

- ✓ развивать память, воображение, наблюдательность, логическое мышление, расширять кругозор детей.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать в детях экологическую культуру, любовь к родной природе, умение видеть красоту природы.

Предварительная работа: знакомство с метеоплощадкой, беседы о погоде, временах года, о погодных явлениях наблюдения за погодой на метеоплощадке, работа с календарем природы в группе, разгадывание загадок о погодных явлениях, погоде, временах года.

Словарная работа: метеоплощадка, вертушка, ветряной рукав, «ловушка ветра», термометр, погодные явления, ясная, облачная, ветреная погода, осадки

Оборудование: вертушка, термометр, ветряной рукав, календарь погоды, ленты

Ход занятия:

*Воспитатель приходит с детьми на метеоплощадку.*

**Воспитатель.** Ребята, скажите пожалуйста, куда мы с вами пришли?

*Ответы детей (на метеоплощадку).*

**Воспитатель.** Кто мне расскажет для чего нужна метеоплощадка? *(ответы и рассуждения детей).*

- Ребята, а почему важно знать погоду. *(снова ответы и рассуждения детей)*

-А кто знает, кто такие метеорологи.

Вот послушайте:

Он в любое время года

Может предсказать погоду.

Зонтик брать или не брать?

Нужно ль шапку надевать?

Круглый год, зимой и летом,

Слушайте его советы! *(Метеоролог, синоптик)*

Кто может нам рассказать о людях этой профессии?

*Дети рассказывают о профессии метеоролога.*

- Молодцы, профессия метеоролога очень важна

- И сейчас я загадаю вам загадки о различных явлениях природы.

Это важный показатель,

Градусник - ее приятель.

Если жарко - высока,

А в мороз она низка. *(Температура)*

Он на лужах, посмотри,

Выдувает пузыри.

Хочет, чтобы я и ты

Не забыли про зонты. *(Дождь)*

Пушистая вата плывет куда-то.  
Чем вата ниже,  
Тем дождик ближе. (Облака)  
По полю рыщет, поет да свищет,  
Деревья ломает, к земле приклоняет. (*Ветер*)  
Ты весь мир обогреваешь  
Ты усталости не знаешь,  
Улыбаешься в оконце,  
И зовут тебя все ...(*Солнце*)

- Молодцы, ребята! Все отгадали.

- А сейчас давайте представим, что мы с вами метеорологи. Согласны?

- Прежде чем мы приступим к прогнозу погоды, послушайте стихотворение и скажите, о чем здесь идет речь.

Наклоняется трава.

Шелестит весь день листва.

И деревья сами двигают ветвями.

Наш цветной воздушный змей стал проворней, веселей

– Он летит и скачет – Что всё это значит?

Знают взрослые и дети:

Это значит – нынче ветер!

- Итак, ребята, о чем это стихотворение? (*ответы детей*) Верно, оно о ветре и о воздушном змее, который летит в небе, подгоняемый ветром.

- Ребята, а теперь посмотрите внимательно и скажите с помощью какого прибора мы будем определять с вами силу и направление ветра на метеоплощадке?

*Ответы детей.*

Правильно направление ветра мы будем определять с помощью флюгера.

Дети, ветер очень хитрое явление природы-по научному это –поток атмосферных газов.

Ветер обдувает каждый уголок нашей планеты. Он есть даже в космосе.

Ветер дает о себе знать, развеивая одежду, покачивая ветви деревьев, гоняя волны. Иногда ветер становится источником стихийных бедствий.

А теперь подумайте людям каких профессий важно знать о силе ветра? (*летчики. моряки, строители, люди, работающие на большой высоте*).

Да, правильно, безопасность этих людей зависит от силы ветра.

Теперь скажите пожалуйста, какой силы бывает ветер? (*слабый, сильный, умеренный или средний*). Очень сильный ветер называется ураганом, смерчем эти ветра очень опасны,они несут за собой сильные разрушения (*показ картинок смерча и урагана*)

Ребята я предлагаю вам взять ленты и определить какой сил сейчас у нас ветер и есть ли он вообще: *Наблюдение: «Ветер и ленты».*

*В безветренном месте воспитатель раздаёт детям ленты. Предлагает посмотреть на них. Шевелятся ли они?*

Ответы детей.

**Воспитатель:** Давайте поиграем лентами, подуем на них, покачаем (*делает различные движения*). Это мы шевелим лентами.

Воспитатель: Что шевелит ленты?

*Ответы детей.*

**Воспитатель.** Верно, это ветер.

*Воспитатель вместе с детьми читает отрывок «Ветер, ветер, ты могуч»:*

Ветер, ветер! Ты могуч,

Ты гоняешь стаи туч,

Ты волнуешь сине море,

Всюду веешь на просторе.

**Воспитатель.** Ветер – это движение воздуха. Ветер может быть сильным или слабым. Посмотрите вокруг, как мы можем увидеть ветер? Конечно мы можем обратиться к нашей метеостанции и посмотреть на флюгер и определить силу и направление ветра.

А теперь рассмотрим непосредственно – флюгер. Флюгарка на нашем флюгере выполнена в виде петушка на стреле. Петуха традиционно считали символом бдительности. Своим криком петух извещал не только о наступлении нового дня, но и о пожарах. Сам флюгер состоит из неподвижной вертикальной опоры, вращающейся части, непосредственно флюгарки и румбов- штифтов, что расположены ниже флюгарки с буквами С, Ю, З, В для ориентировки направления ветра.

На доске воспитатель пишет мелом условные обозначения сторон света.

А кто скажет, что обозначают эти буквы? Правильно Молодцы!

Вот поэтому, направление ветра определить очень просто, куда смотрит стрелка туда и дует ветер.

С севера дуют самые холодные ветра, там всегда снег. Юг, как вы все знаете самая теплая часть земли, поэтому южный ветер всегда теплый, западный ветер часто приносит нам дожди, зато он знает куда садится солнце. Восточный ветер самый сухой, он будит солнце и зовет его к нам, солнце всходит на востоке.

А сейчас я вам загадаю загадки: Если ветер дует в сторону юга, то ветер считается каким? (также спросить про север, запад, восток)

А теперь я усложню вам задачу: Если стрелка встала между севером и западом? Севером и востоком? югом и востоком? Югом и западом?

- Давайте ещё раз посмотрим на нашего петушка и определим какой всё-таки силы наш ветер!

*Идет определение силы ветра. После определения силы ветра детям предлагается определить направление ветра и отметить его на доске на стенде.*

*В конце занятия дети обсуждают пройденный материал.*

В завершение нашего занятия давайте сделаем с вами разминку:

**ВЕТЕРОК**

(стихи Ольги Срединой)

Там за горкой, за горой не за первой, за второй, *(Легкие взмахи руками стоя на месте)*

Может, и за третьей живет тихий ветер,

Он неслышно прилетит *(Бег по кругу со взмахами)*

И листовую шелестит,

Он играет с птицей

И в окно стучится. *(«Стук», руки опускаются вдоль туловища)*

Там за горкой, за горой не за первой, за второй, *(Взмахи руками становятся энергичнее.*

*Стоим на месте)*

Может и за третьей живет сильный ветер.

Он как буря налетит *(бег по кругу со взмахами)*

Ветви поломают,

Птиц забросит в облака, *(«бросок», и руки опускаются вдоль туловища)*

А потом растает.

Там за горкой, за горой не за первой, за второй, *(Сильные взмахи руками. Стоим на месте)*

Может и за третьей живет страшный ветер.

Он нагонит кучу туч *(Бег со взмахами)*

Станет страшен и могуч

Злобным ураганом

Свистнет над курганом. *(Имитация свиста и руки опускаются вдоль туловища)*

Там за горкой, за горой не за первой, за второй, *(Слабые взмахи руками. Стоим на месте)*

Может и за третьей живет сонный ветер.

Не летает он, не бушует он, *(Взмахи становятся все слабее и затихают)*

Только маленьким

Навевает сон *(Руки под щеку, голова склонилась на плечо)*

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «ДС №11  
«Ромашка» комбинированного вида городского округа Стрежевой»

## МАСТЕР-КЛАСС

# «Знакомство с временной матрёшкой»

(использование технологии  
моделирования при формировании у  
детей представлений о времени)



Разработчик:

Моисеева Ольга Геннадьевна,  
воспитатель





**Время - ткань, из  
которой состоит  
ЖИЗНЬ.**

**(Бенджамин Франклин)**





## **Актуальность**

**Согласно ФГОС в содержание образовательной области познавательное развитие включена задача: «Познавательное развитие предполагает формирование .....первичных представлений пространстве и времени»**



Во времени живет и ребенок, поэтому необходимо формировать у детей представления о времени. Детей знакомят с окружающим миром, в котором все события протекают во времени.

- Умение ориентироваться во времени дает детям возможность успешно развиваться, овладевать различными видами деятельности, познавать окружающий мир, так как уровень развития временных представлений является одним из важных показателей интеллектуальной готовности детей к школе.



## Понятие «Время»

**Время** — форма протекания физических и психических процессов, условие возможности изменения. Одно из основных понятий философии и физики, условная сравнительная мера движения материи, а также одна из координат пространства-времени, вдоль которой протянуты мировые линии физических тел.

## особенности развития представлений о времени в дошкольном возрасте

- В дошкольном детстве формируются первые представления о времени, наполненном жизнью и трудом.
- Ориентировка во времени развивается у детей в основном в повседневной жизни. Важно, чтобы она базировалась на прочной чувственной основе.





**Т.Д. Рихтерман выделяет по меньшей степени три различных аспекта временных представлений:**

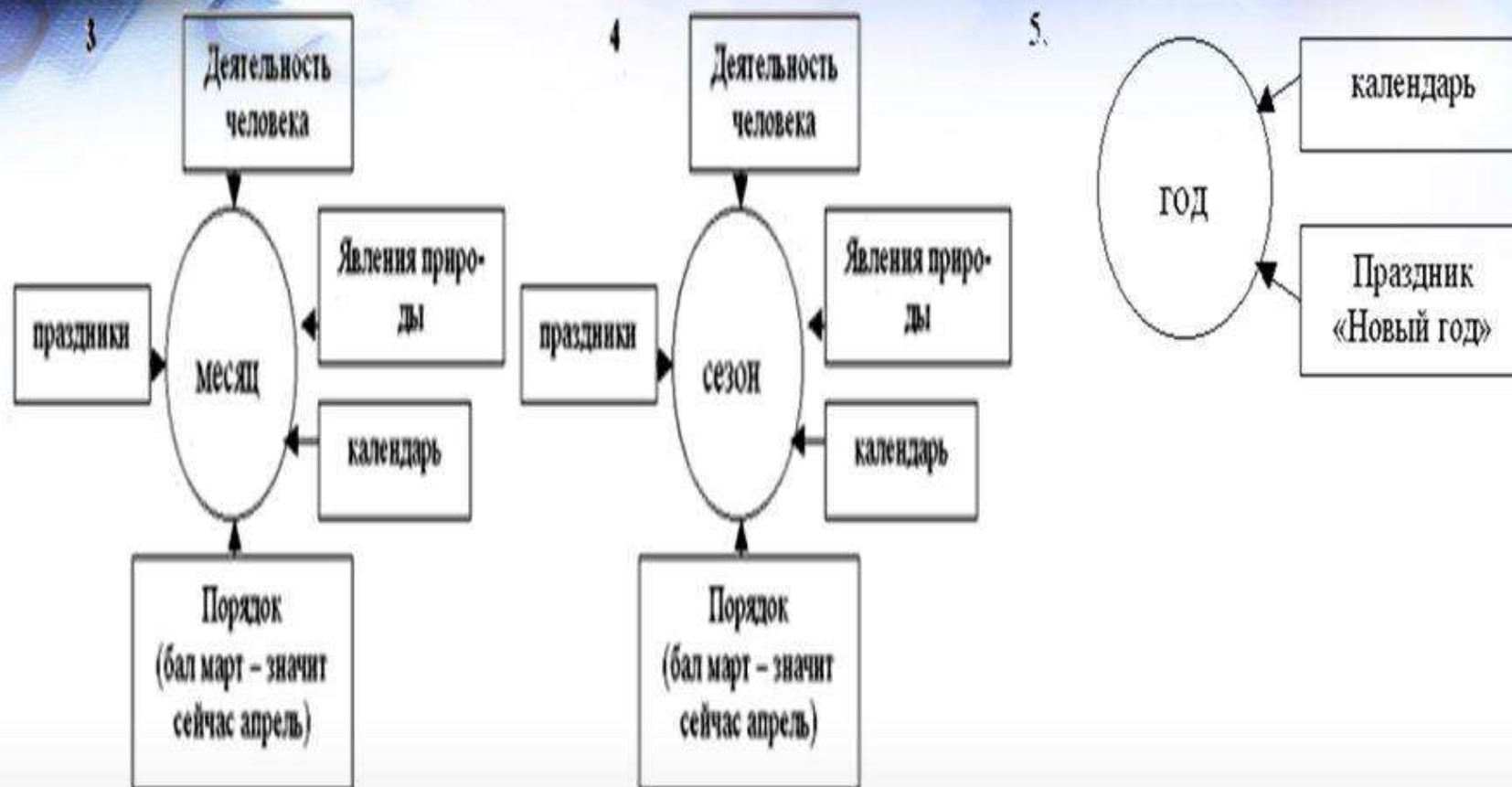
- адекватность отражения временных промежутков и соотнесение их с деятельностью (умение организовывать свою деятельность во времени);
- понимание обозначающих время слов (от более простых “вчера-сегодня-завтра” до более сложных “прошлое-настоящее-будущее” и т.д.);
- понимание последовательности событий, действий, явлений



Во времени живет и ребенок, поэтому необходимо формировать у детей представления о времени. Детей знакомят с окружающим миром, в котором все события протекают во времени.

- Умение ориентироваться во времени дает детям возможность успешно развиваться, овладевать различными видами деятельности, познавать окружающий мир, так как уровень развития временных представлений является одним из важных показателей интеллектуальной готовности детей к школе.

**через какое объективное явление можно  
сформировать то или иное временное  
математическое понятие**







**выделяются средства, обеспечивающие обучение детей ориентировки во времени:**

- **накопление социального опыта в различных видах деятельности,**
- **художественные средства,**
- **общественные и природные явления окружающей действительности,**
- **различные модели – как материальные и материализованные формы наглядности.**



## Трудности ознакомления со временем

- **Время текуче и не может быть воспринято сразу;**
- **Время – необратимо; нельзя вернуть тот момент, который прошел. Прошедшее, настоящее и будущее не могут поменяться местами;**
- **Время недоступно непосредственному созерцанию: его «не видно», «не слышно»; оно не имеет наглядных форм;**
- **Со временем нельзя совершать какие-либо действия. Любые действия протекают во времени, но не со временем. Время можно только прожить.**
- **Словесные обозначения времени условны, относительноны, нестабильны и носят переходный характер (утро становится днем, а день, в свою очередь, вечером).**



**Факторами, на основе которых формируется чувство времени, является:**

- **Знание временных эталонов (обобщенное представление о них).**
- **Переживание - чувствование детьми длительности временных интервалов.**
- **Развитие у детей умения оценивать временные интервалы без часов, на основе чувства времени.**

## Задачи развития представлений о времени в разных возрастных группах

### 4-5 лет:

1. Познакомить со смыслом слов: утро, вечер, день, ночь.
2. Упражнять в умении ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, вечер-утро.
3. Дать общие представления о временах года.

### 5-6 лет:

1. Расширить представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро, день, вечер, ночь).
2. Уметь определять части суток. Ввести обобщающее понятие «Сутки».
3. Объяснить значения слов: вчера, сегодня, завтра.
4. Называть времена года, знать их отличительные особенности
5. Учить выделять временные отношения (до – после, скоро, давно, было, будет, долго, не долго, быстро – медленно, раньше, позже, сначала, потом, теперь, сейчас);

### 6-7 лет:

1. Дать элементарные представления о времени, его текучести, периодичности, необратимости.
2. Уметь называть последовательно все дни недели, очерёдность месяцев, времён года.
3. Упражнять в умении пользоваться словами – понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и тоже время.
4. Различать длительность временных интервалов (1 мин., 10 мин., 1 час).



## Понятия с которыми знакомят в дошкольном возрасте

**Сутки** - единица измерения времени, приблизительно равная периоду обращения Земли вокруг своей оси. Сутки делятся на 24 часа и состоят из дня, вечера, ночи и утра. Календарные сутки составляют недели, месяцы.


**Неделя** – единица времени, большая, чем день, и меньшая месяца. В большинстве современных календарей, включая григорианский, неделя состоит из семи дней. Это самая большая общепринятая единица времени, содержащая точное количество дней.

**Месяц**- единица измерения времени, связанная с обращением Луны вокруг Земли, Лунные месяцы являются основой многих календарей.

**Год**- единица измерения времени, в большинстве случаев приблизительно равная периоду обращения Земли вокруг Солнца. Календарный год в григорианском и юлианском календарях равен 365 суткам в невисокосные годы и 366 – в високосные.

## Методика ознакомления с частями суток

	младшая	средняя	старший дошкольный возраст
задачи	формируются знания о частях суток и умение различать их в процессе конкретного наблюдения. Воспитатель должен следить, за тем, чтобы дети употребляли слова: «утро», «день», «вечер», «ночь». Слово «сутки» в этой группе употреблять не должны	различать и правильно употреблять слова: «сегодня», «завтра», «вчера».	различать части суток, наблюдая не только за трудом людей, но и за положением солнца. Путем наблюдений и сравнений детям объясняются понятия «небесный свод», «закат», «горизонт»; знакомят с явлениями: «заход солнца», «восход солнца», «сумерки», «рассвет» и объясняют, почему об этих периодах суток говорят: «смеркается», «рассветает».
методика	соотнесением правильного обозначения каждой из частей суток с соответствующим промежутком времени и научить определять этот промежуток по характерной для них деятельности и внешним признакам	+упражнения и дидактические игры, в которых широко применяются наглядные пособия;  используются модели плоскостные (круговые, линейные)	+Модели плоскостные, объемные



## Технология моделирования при ознакомлении дошкольников со временем

### Младший возраст:

отражающая рисуночную модель. Детям предлагаются только плоскостные модели и только одна форма движения – линейная. Кружки или квадраты разного цвета выкладывают слева направо друг за другом. Ребенок, выкладывая отдельные элементы, запоминает названия эталонов времени, чередование, последовательность их.

### Средняя группа:

В моделях – квадратах, кружках – обычно цветом символизируется один из значительных признаков временного отрезка. Детей знакомят с формой движения – по кругу. И это очень важно. «Круговое движение» подводит ребенка к пониманию непрерывности, текучести времени.



## Старший дошкольный возраст

Объясняют, что общая длительность утра, дня, вечера и ночи составляет сутки.

широко используются модели, в том числе объемные и модели часов.

используются объемная модель времени в виде спирали, вектора характеризующей путь развития возвратам к исходным пунктам, но на новой основе.

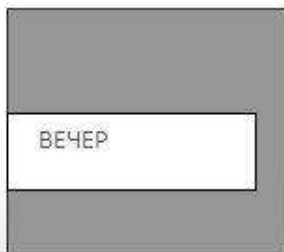
с помощью моделей можно дать представление о цикличности времени, последовательности сменяющих друг друга явлений, о диалектической связи, будущего с прошлым через настоящее. А признак цвета символизирует цветовую гамму времени года, частей суток и дни недели.



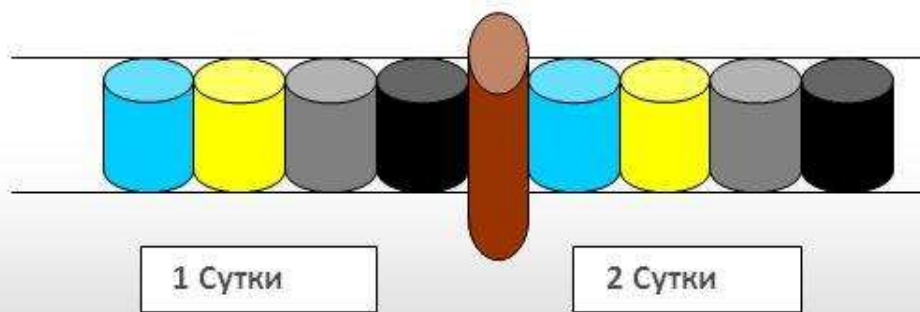
модели при ознакомлении с частями суток

Младший и средних  
группах

Линейные модели суток,  
круговые модели



# Знакомим с частями суток



## В старшем дошкольном возрасте

- Различают модели зимних суток и летних, способны объяснить, почему на модели летних суток белого цвета больше, чем на модели зимних.
- Знакомят со спиралевидной моделью суток, с вектором времени (обращается внимание на цикличность, периодичность отрезков времени)



## Дни недели. методика

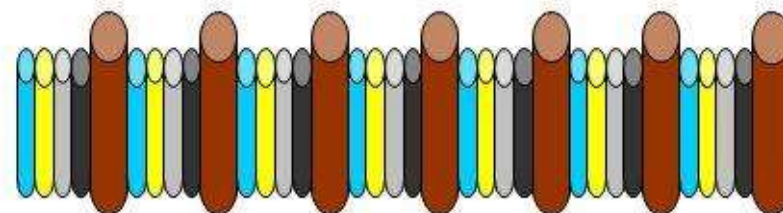
Старший дошкольный возраст	
задачи	<p>формирование у детей знаний о неделе. Ознакомление дошкольников с днями недели следует соотносить как меру рабочего и выходного времени.</p>
методика	<p>Последовательность обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Учим название дней недели по порядку, связывая их с деятельностью;</li><li>2. Ежедневно называть день недели, Какой день недели сегодня, вчера, завтра;</li><li>3. Связь дней недели с порядковым счетом.</li></ol> <p>Используется наглядность, модели (плоскостные, линейные, объемные), календарь</p>



используются круговые модели, линейные, объемные.

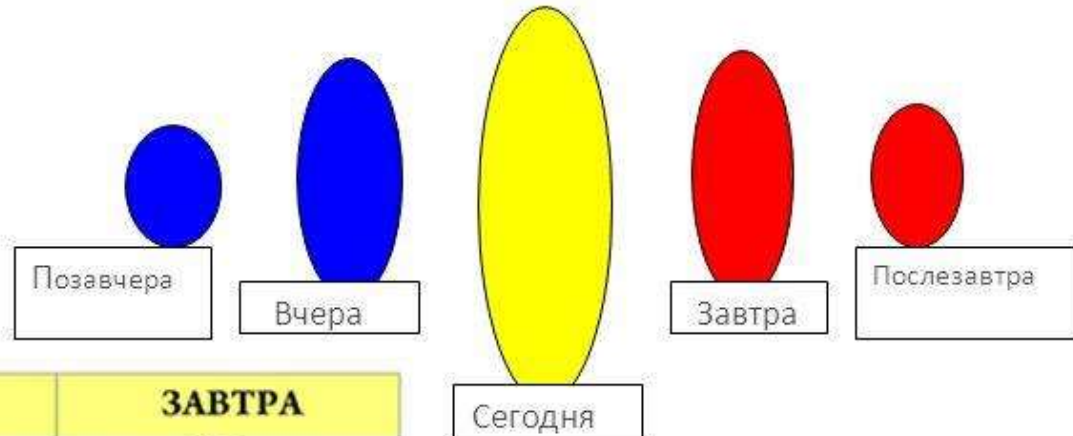
Схема должна отражать:

- количество элементов единиц времени
- место каждого элемента в схеме
- цикличность



## модели при ознакомлении с временными понятиями

**В младшем средней  
группе:**  
**освоение временных  
понятий (сегодня,  
вчера, завтра).**  
**в старшем  
дошкольном  
возрасте: позавчера,  
послезавтра**



ВЧЕРА	СЕГОДНЯ	ЗАВТРА
		
Ходим в магазин	Наводим порядок	Ходим в цирк

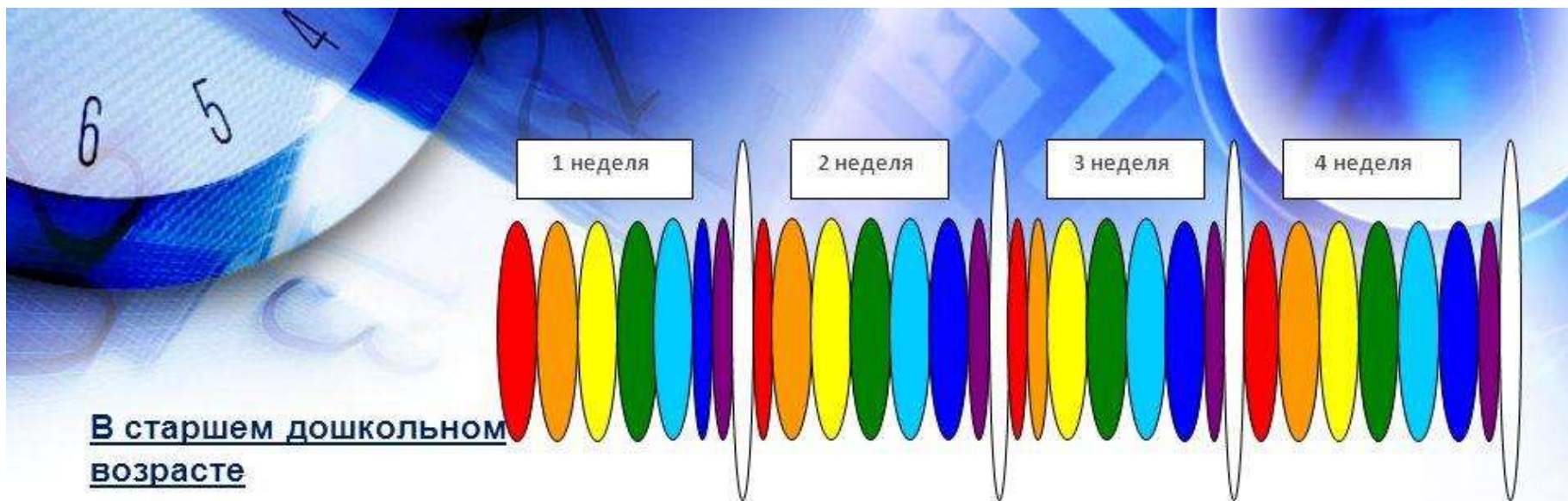
## Моделирование при ознакомлении с временами года

В младших группах и средних группах

Круговые, линейные модели, предметные отражающая рисуночную модель характерных особенностей времен года

В старшей группе-  
условно-символические модели (круговые, линейные, объемные) в определенной цветовой гамме





**В старшем дошкольном  
возрасте**

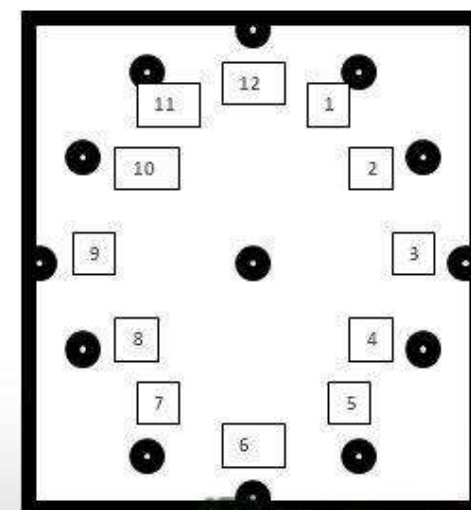
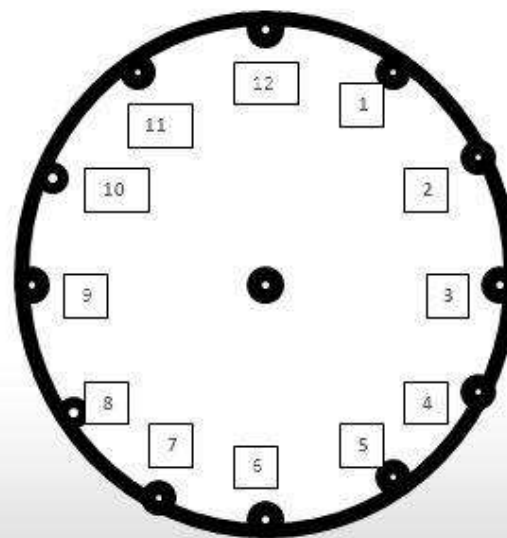
условно-  
символические модели  
(все виды) знакомят с  
месяцами и сезонами.  
Знакомятся с  
календарем





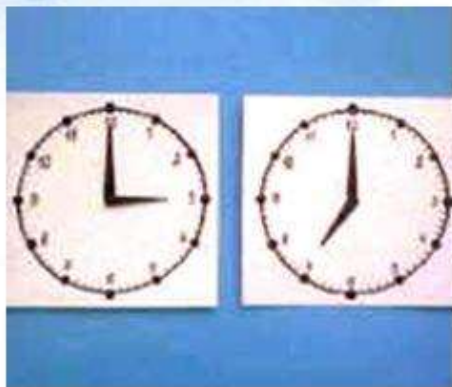
## Знакомство с определением времени по часам

у детей старшего дошкольного возраста необходимо развивать чувство времени, начать знакомить с длительностью таких мер времени, как 1 минута, 3, 5, 10 минут, полчаса и час.

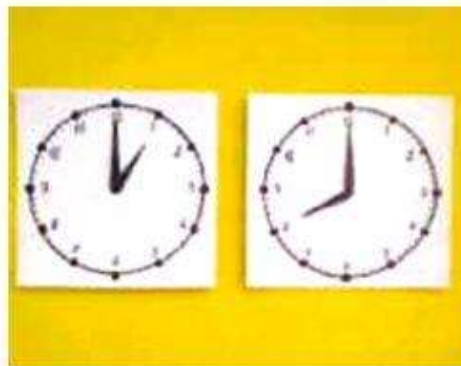


# Таблицы с изображением часов в соответствии с цветовой гаммой

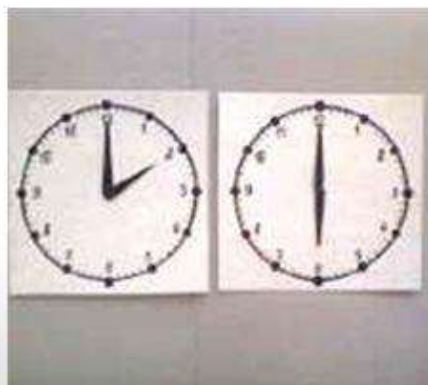
Доброе утро



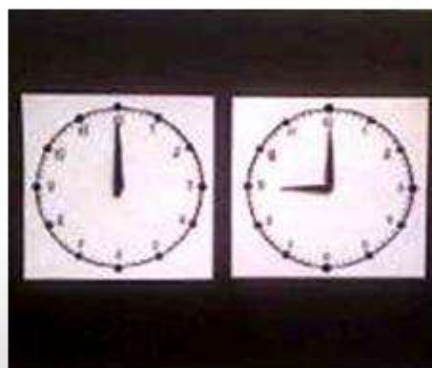
Добрый день



Добрый вечер



Спокойно ночи



Нарисуй на часах минутную и часовую стрелки так, чтобы они показывали

4 часа



7 часов



10 часов



12 часов



6 часов



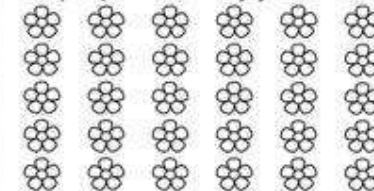
## Приемы обучения определения времени по часам

- Определить окончание срока деятельности по песочным часам (сделать что-то за 1 мин., контролируя время по песочным часам).
- Проследить за секундомером: сколько кругов сделает стрелка.
- Рисовать на листе круги в течение 1 минуты, сосчитать, сколько кругов успел нарисовать.
- Посчитать, сколько вещей можно снять с куклы за 1 минуту.
- Просидеть 1 минуту, когда покажется, что минута прошла, поднять руку.
- В приёмной комнате детям одеть за одну минуту.

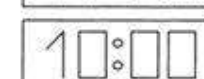
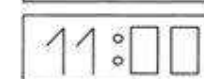
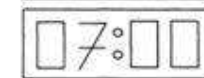
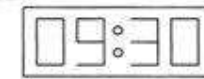
Рассмотри картинки и раскрась только те, на которых изображено действие, которое можно сделать за 1 минуту.



Проверь себя. Сколько цветочков ты сможешь раскрасить за 1 минуту?



Найди в первом и втором ряду часы, которые показывают одинаковое время. Соедини их линиями. Догадайся, как дорисовать стрелки в прямоугольных часах.





**Таким образом, у детей дошкольного  
возраста, возможно, формировать  
представление о времени. Для этого  
необходимо осуществлять знакомство  
с временными интервалами в строгой  
системе, последовательности и с  
использованием разнообразных  
методов**

## Сценарий экологического мероприятия с детьми 5-7 лет

### «Сделаем водоёмы чистыми»

Нагибина Раиса Васильевна, воспитатель  
МДОУ «ДС №11 «Ромашка»

#### **Пояснительная записка:**

Экологическое образование детей дошкольного возраста имеет большое значение, так как в этот период ребёнок проходит самый интенсивный духовный и интеллектуальный путь развития.

**Социальная значимость:** В настоящее время всё большее значение в работе с воспитанниками приобретают вопросы экологии и защиты окружающей среды. Огромную важность имеют вопросы экологического оздоровления нашей малой Родины, возрождение природы родного края, воспитание уважения и любви к красоте окружающего мира. Экология - одна из важнейших проблем современного общества.

В современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе и воспитать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

**Цель:** формировать у детей экологическое мышление, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умению жить в гармонии с природой.

#### **Задачи:**

- формировать умение и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребёнка поведения;
- формировать умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь, а также навыки элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде;
- продолжать формировать у детей восприятия себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, ценность общения с природой;
- воспитывать гуманное эмоционально – положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.

#### **Оборудование и материалы:**

Глобус, иллюстрации рыб, водоплавающих птиц, насекомых, обитающих на берегах озёр и рек, карта Томской области. Оборудование для экспериментальной деятельности: стакан с чистой водой, ложечка, мини – пиала с нефтью на каждого ребёнка.

Иллюстрации животных, рыб, растений Прибайкалья. Детские рисунки на тему «Как я отдыхал летом».

#### **Предварительная работа:**

Д /игра «Ошибка художника»

Экскурсия на реку Пасол. Цель: дать детям представление о том, что в реке (в воде, на берегу, в прибрежной траве и кустарнике) живёт множество разнообразных живых существ. Жизнь каждого из них связана с водой. Река – их общий дом.

Рисование «Как на речке, на реке»

Аппликация «Маленькое озеро в доме» Цель: дать детям представление о том, что аквариум – это уголок живой природы, созданный руками человека.

Свободная деятельность. Найти иллюстрации с морскими животными в забавной ситуации. Вместе с родителями найти сведения об этих животных и рассказать детям в группе.

Презентация «Обитатели рек и водоёмов родного края», «Природа родного края».

Место проведения: групповая комната

#### **Сценарий занятия**

*(Воспитатель показывает глобус)*

**Педагог:** Ребята, посмотрите на глобус, как много места на планете занимают реки, озёра, моря, океаны. Именно в океане зародилась жизнь, появились первые живые организмы. А сейчас посмотрите на нашу карту Томской области. Что занимает большую часть поверхности на карте?

**Дети:** На карте нашей области видно, что в области много рек, озёр и болот.

**Педагог:** На берегу какой реки стоит наш город?

**Дети:** Наш город Стрежевой стоит на берегу красивой полноводной реки Пасол.

**Педагог:** Кто летом с родителями отдыхал на берегу реки и что там делали?

**Дети:** На речке мы купались, загорали, играли, ловили рыбу.

**Педагог:** Кто обитает в реке Пасол?

**Дети:** В нашей реке много разной рыбы, есть лягушки, улитки, бывает много водоплавающих птиц.

**Педагог:** Что нужно для жизни - рыбам, птицам, лягушкам и другим обитателям рек и озёр?

**Дети:** Всем обитателям реки нужна чистая вода, воздух.

**Педагог:** Всегда ли люди правильно ведут себя во время отдыха?

**Дети:** Нет, люди оставляют мусор, бросают в воду пустые бутылки, банки, бумажки, полиэтиленовые пакеты, консервные банки.

**Педагог:** Что будет с рыбами и другими обитателями рек и озёр, если люди будут сбрасывать в воду мусор, и вода станет грязной?

**Дети:** В реке вода станет грязной. В такой воде рыба заболеет и погибнет. Тогда нечем будет питаться чайкам и водоплавающим птицам, и они улетят. Из-за грязной воды начнут болеть водоросли, прибрежные травы, камыши, кустарники. Негде будет жить стрекозам, мышам, бабочкам, нечем питаться лягушкам. Реки и озёра опустеют.

**Педагог:** Ребята, в нашей группе есть аквариум, который можно сравнить с маленьким искусственным домашним озером. Расскажите, как устроен аквариум?

**Дети:** В аквариуме всё на своих местах: на дне аквариума грунт, камешки, растут красивые водоросли, а в чистой воде плавают красивые рыбки, маленькие животные: улитки, лягушки, тритоны.

**Педагог:** Да. Рыбки в аквариуме, так же, как и в настоящем озере, живут в разных слоях воды в глубине – крапчатый сомик, у поверхности живут гуппи. В толще воды живут барбусы, неоны. Также, как и в озере рыбки в аквариуме питаются растениями, рачками. Ребята, а вам нравится, когда в вашей квартире грязно, раскиданы вещи?

**Дети:** Нет. В комнате становится плохо, неуютно.

**Педагог:** Для людей плохо, когда в доме грязь, мусор, так и для обитателей рек и озёр нужно, чтобы в их доме было чисто.

А сейчас я вам расскажу сказку о «нефтяной рыбке».

*Жили – были старик со старухой у самого синего моря. Забросил дед в море невод и вытащил... Впрочем, все знают эту сказку. В стародавние времена поймал дед золотую рыбку. А если бы закинул невод сегодня? Пришёл бы невод обратно не «с одной тиной», а ещё и с ржавыми банками, битыми бутылками, рваными пластиковыми пакетами и прочим мусором.*

*Закинул бы невод во второй раз - выловил бы рваный баширек и изношенную «лысую» шину».*

*В третий раз, как и полагается, попала бы старику рыбка. Да не простая, а известное дело, золотая. И, известное дело, заговорила бы она человеческим голосом.*

*Но вот чудо: не стала бы просить золотая рыбка: мол, отпусти меня, старче, в море. А наоборот, стала бы молить: только не отпускай меня, старче, в море. Лучше кинь в аквариум с чистой водою – отслужу тебе за это любую службу. Не хочу, говорит, сделаться рыбкой «нефтяною», а хочу остаться рыбкой золотой.*

*Грустная сказка! Но к несчастью, и быть не радостней. Раньше, возвращаясь из дальних странствий, моряки, бывало, рассказывали о дальних странах, да о заморских диковинах. Теперь же, как сговорились, твердят одно: пропадают, братцы, моря – океаны! Кораблей на водных путях, как автомобилей на шоссе. И с каждого, даже самого маленького судёнышка в волны бросают мусор. Вот и превращаются голубые морские просторы в грязную свалку.*

*К несчастью, случается и такое. Потерпел танкер в пути аварию – вся нефть выливается в море. Вот беда так беда! От этой отравы гибнут рыбы (как тут не вспомнить нашу «нефтяную - золотую» рыбку!), дельфины болеют, гибнут чайки, другие морские птицы.*

### **Экспериментальная деятельность детей**

**Педагог:** Ребята, посмотрите, перед вами стоят два стакана: один стакан с водой, другой с нефтью. Внимательно посмотрите, понюхайте и расскажите.

**Дети:** В стакане чистая вода, прозрачная, не имеет запаха, а нефть имеет специфический запах и не прозрачная.

**Педагог:** Сейчас в стакан с водой добавьте нефть. Что произошло?

**Дети:** Вода в стакане стала мутной, а на поверхности появилась жирная плёнка, которая растеклась по всей поверхности воды.

**Педагог:** Нефть легче воды, поэтому она покрыла всю поверхность воды в стакане. Вот так на многие мили вокруг вода покрывается жирной плёнкой, которая словно крышка не даёт проникнуть вглубь моря кислороду. От этого задыхаются водоросли, мельчайшие рачки, погибают рыбы от голода.

До того дошло – завели что – то вроде «морских дворников»: специальные суда - чистоту в море наводить. Есть теперь корабли – мусоросборщики, есть корабли - нефтесборщики. Да вот поможет ли!

**Педагог:** Грустная сказка. А что в этой сказке волшебного, а что бывает в нашей жизни?

### **Размышления и высказывание детей**

**Педагог:** Ребята, но есть на земле уникальное глубоководное озеро с чистой, пресной водой. О нём нам расскажет...

**Сообщение ребёнка.** А вот на глобусе самое большое озеро с пресной водой на территории нашей страны – озеро Байкал. Озеро Байкал очень красивое, в нём чистая, прозрачная вода, которую можно пить. Она вкусная и полезная. Байкал называют чудом природы. В чистой воде Байкала водятся ценные породы рыб - сиг, хариус. На Байкале так же можно увидеть пресноводного тюленя – байкальскую нерпу. По берегам Байкала, в лесах водятся олени, медведи, соболя и множество других зверей и птиц. В лесах растут могучие красивые деревья: кедры, сосны, лиственницы. На территории Прибайкалья расположен Байкальский заповедник. Здесь изучают и охраняют растительный и животный мир, а главное - уникальную чистую воду озера

### **Рефлексия.**

Ребята, давайте будем бережно относиться к рекам, озёрам, водоёмам. Ведь без воды мы не сможем жить. Чистая вода – это замечательно. К сожалению, на Земле остаётся её меньше и меньше. Мы должны беречь наши реки, озёра, чтобы они всегда были чистыми, прозрачными и полноводными.

## **Мастер-класс с родителями «Лаборатория для маленьких Почемучек»**

*Стацуринна Светлана Георгиевна, воспитатель  
МДОУ «ДС №11 «Ромашка»*

**Цель:** формирование естественно-научных компетенций у дошкольников посредством экспериментирования в совместной деятельности с родителями.

**Методические рекомендации:** чтобы мастер класс был интереснее и более похож на инсценировку сказки, к каждому опыту подобрать соответствующую музыку.

### **Ход мастер-класса:**

**Ведущий:** Добрый день! Общение с вами я бы хотела начать с небольшого опроса:

Что для вас хорошее настроение? Продолжите предложение одним словом:

- «Хорошее настроение – это...» (Улыбки, смех, радость).
- Если настроение – это цвет, то какой это цвет. А плохое?
- Если это прикосновение? (Приятное, нежное, мягкое).

Воспитатель: Я, вижу, что у всех у вас замечательное настроение, и мы с удовольствием будем сегодня с вами - экспериментировать!

Вы, наверное, согласитесь со мной если я скажу, что все дети очень любят играть и слушать сказки, поэтому сегодня я решила вам показать, как с помощью самой обыкновенной сказки открыть ребёнку дверь в удивительный мир экспериментирования. Считаю это эффективным методом, потому что детям легче воспринимать и понимать новую информацию в близкой для них форме - сказки.

Давайте на пару минут представим, что вы мои дети, а я ваша мама.

Сказка называется «Путешествие колобка».

**Ведущий:** Сегодня я расскажу вам необычную сказку про Колобка.

Испекла бабка Колобок и положила на окошко остывать. А он полежал, полежал, взял, да и покатился. Катится Колобок и видит небольшой пруд, а в нем много загадочных цветов плавает, Кувшинки называются. Солнышко уже начало всходить, и Колобок увидел, как распускаются эти прекрасные цветы. А вы видели, как распускаются кувшинки? Я вам сейчас покажу:

### **Опыт № 1 «Цветы лотоса»**

#### **Необходимое оборудование:**

- вырезанные цветы с длинными лепестками из цветной бумаги, карандаш.
- миска с водой.

**Ход эксперимента:** Возьмите в руки цветок и при помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите кувшинки на воду, налитую в таз. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут распускаться.

**Вывод:** Это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки, раскрываются.

**Ведущий:** Колобок не мог оторвать глаз от этих прекрасных цветов. Но тут подул страшный ветер. Ветки на деревьях стали ломаться и падать прямо в пруд. Набежали тучи и пошел дождь. Колобок от дождя спрятался под навесом из листьев. Давайте и мы переждём дождь, а пока я покажу вам один фокус.

### **Опыт № 2 «Разбегающиеся зубочистки»**

#### **Необходимое оборудование:**

- миска с водой;
- по 8 деревянных зубочисток (на каждого участника);
- пипетка (на каждого участника);
- кусок сахара-рафинада (на каждого участника);
- жидкость для мытья посуды.

**Ход эксперимента:** опустите зубочистки в миску с водой так, чтоб они были похожи на лучики солнца. Возьмите кусочек сахара и аккуратно опустите в центр миски. Смотрите зубочистки собираться к центру. Теперь чайной ложкой уберите сахар и накапайте пипеткой в центр миски несколько капель жидкости для мытья посуды, - зубочистки "разбегаются"!

**Вывод:** Что же происходит? Сахар впитывает воду, создавая её движение, перемещающее зубочистки к центру. Мыло, растекаясь по воде, увлекает за собой частички воды, и они заставляют зубочистки разбегаться. Объясните детям, что вы показали им фокус, а все фокусы основаны на определённых природных физических явлениях, которые они будут изучать в школе.

**Ведущий:** Прошло немного времени и дождь закончился, снова появилось солнце. Колобок увидел радугу. Вам нравится радуга? А хотите мы её сделаем с вами прямо сейчас?

### **Опыт № 3 «Хроматография»**

#### **Необходимое оборудование:**

- кухонные бумажные полотенца;
- ножницы;
- миска с водой;
- фломастеры.

#### **Ход эксперимента:**



Возьмём одноразовое кухонное полотенце и с помощью ножниц надрежем ровно 7 полосок, ведь столько же у нас цветов радуги? Давай вспомним и назовём их. А вот теперь возьмём фломастеры и на каждую полоску в нижней части нанесём, начиная с красного все цвета радуги. Опустим полоски в миску с водой так, чтобы их нижние кончики только-только коснулись воды. Смотрите вода, поднимаясь вверх и "тащит" за собой краску. Какая удивительная радуга у нас с вами получилась.

**Ведущий:** Колобку так понравилось гулять и познавать этот огромный и интересный окружающий мир. Но у него ещё осталось много вопросов, на которые мы с вами ответим в следующий раз.

**Заключение:**

Вам понравилось уважаемые родители? Это действительно очень просто и интересно. Подборку не сложных опытов вы можете найти в интернете.

Благодаря экспериментированию Ваш ребёнок научится самостоятельно определять наилучший способ решения встающих перед ним задач и находить ответы на возникающие у него вопросы.

Я уверена что, начав с таких простых опытов и со временем перейдя на более сложные исследования именно Вы воспитаете самого выдающегося учёного на нашей планете. Удачи Вам!!!

**Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в средней группе  
«Путешествие в лес»**

*Шевцова Светлана Владимировна, воспитатель  
МДОУ «ДС №8 «Золотая рыбка»*

**Цель:** обобщение и систематизация знаний детей о лесе и его представителей животного мира.

**Задачи:**

- закрепить и уточнить представления детей о лесе и его обитателях.
- закрепить знания о правилах поведения в лесу
- совершенствовать у детей навыки игрового взаимодействия, формировать гуманное отношение к живой природе и лесным жителям.
- расширить и активизировать словарный запас детей.

**Предварительная работа:** чтение художественной литературы: рассказы о животных, русские народные сказки о животных, рассматривание энциклопедий.

**Ход ОД:**

*Дети стоят на ковре, приветствуют друг друга, в это время раздаётся стук в дверь).*

**Воспитатель.** Странно, никого нет, а возле двери лежало письмо. Я думаю, что оно адресовано нам.

**Читает письмо.**

«Здравствуйте ребята. Пишет Вам Старичок - Лесовичок. В нашем лесу поселилась злая волшебница. Теперь в нашем лесном доме не слышно птиц, не бегают звери, не ползают насекомые, нет растений. Не поможете нам вернуть всё на свои места?»



**Воспитатель:** Ребята, поможем вороне? (Да)

**Воспитатель:** Но прежде чем мы отправимся на помощь, давайте вспомним правила поведения в лесу.

*Воспитатель показывает плакат, а дети называют правила:*

- Нельзя рубить деревья.
- Нельзя разорять гнёзда.
- Нельзя ломать ветки деревьев.
- Нельзя разжигать костёр в лесу.
- Нельзя разорять муравейники.
- Нельзя оставлять мусор в лесу.



**Воспитатель.** Я вижу, что правила вы знаете, тогда в путь. Закрываем глаза и повторяем:

- Вокруг себя обернись, и в лесу очутись. *Звучит музыка леса.*

**Воспитатель.** Вот мы и в лесу. Скажите, зачем человек ходит в лес? (отдохнуть на природе, искупаться, подышать свежим воздухом, собирать грибы, ягоды).

**Воспитатель.** Давайте вспомним, что такое лес? (это деревья, травы, грибы, животные).

**Воспитатель.** Деревья бывают лиственные и хвойные. Как вы думаете какие деревья относятся к лиственным?

- Береза, дуб, осина, клен, рябина, каштан

К хвойным?

- Сосна, ель, кедр

**Воспитатель.** Дети, а для кого лес еще является домом? (Для зверей).

Какие звери живут в лесу? (белка, заяц, ёж, волк, лиса, кабан, лось, медведь).

Как одним словом, можно назвать этих животных? (дикие)

А теперь расскажите, где чей дом.  
**Дидактическая игра «Кто где живет?»**



- В дупле живет ... (белка),
- Под кустом дрожит ... (заяц),
- Зимой в берлоге ... (медведь),
- В норе ... (лиса, ёж, мыши)

**Воспитатель.** Ребята, сейчас я вас приглашаю на полянку. Давайте немножко разомнемся, но не забывайте, в лесу шуметь нельзя.

**Физкультминутка:**

- Здравствуй лес, прекрасный лес (Широко развести руки в стороны )  
 Полный сказок и чудес! (Повороты вправо-влево с вытянутыми руками)  
 Ты о чем шумишь листвою (Руки подняты вверх)  
 Ночью темной, грозовою. (Выполнять покачивания направо-налево)  
 Кто в глуши твоей таится?  
 Что за зверь?  
 Какая птица? (Дети всматриваются вдаль, держа ладонь над бровями)  
 Все открой, не утай. (Широко развести руки в стороны. Погрозить пальцем)  
 Ты же видишь – Мы свои. (Поднять руки вверх, а потом прижать ладони к груди)

**Воспитатель.** Ребята, послушайте какая тишина.  
 Чьё пение мы слышим, когда приходим в лес? (пение птиц).  
 А каких птиц вы знаете? (зимующие и перелётные)

Предлагаю вам поиграть в игру:

**Дидактическая игра «Раздели птиц на зимующих и перелётных».**



- Назовите зимующих:
  - Синица, ворона, сова, дятел, сорока, воробей, голубь.
- Назовите перелётных:
  - Грач, соловей, трясогузка, ласточка, кукушка.

**Продуктивная деятельность. Аппликация. Коллективная работа «Наш лес».**

- Ребята, вы сегодня много рассказали о жизни обитателей леса, вспомнили правила поведения в лесу, а теперь я предлагаю заселить наш лес, чтобы он наконец-то ожил.

*На столе лежит лист ватмана, на нем изображен лес. А также изображения животных, птиц, растений. Дети делятся на три группы.*

*Дети выбирают изображения только:*

- 1 группа: диких животных (заяц, корова, собака, лиса, белка, медведь, волк),
- 2 группа: лесных птиц (дятел, гусь, индюк, кукушка, сова, курица, ),
- 3 группа: растений леса (грибы, огурцы, капуста, дуб, ель).

*Раскладывают их и приклеивают на ватман. Работа выполняется под музыкальное сопровождение.*

**Воспитатель.** Давайте теперь сфотографируем и отправим нашу работу Старичку - Лесовичку. Как только злая колдунья увидит её, всё колдовство закончится. Лес снова оживёт, в нём станет весело и уютно.

**Воспитатель.** А нам пора возвращаться в детский сад. Давайте закроем глаза. Раз, два, три музыка нас в детский сад верни. «Звуки леса».

**Рефлексия:**

- Что вам понравилось в нашем путешествии?
- Что не понравилось или показалось трудным?