

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по ОМР  
с функцией директора  
ОГАОУ ТРЦРТ «Пульсар»  
Е.В. Захарова  
«22 марта 2024 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МДОУ  
«Детский сад Стрежевой»  
СП «Журавушка»  
С.В. Корецкая  
«20» \_\_\_\_\_ 2024 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого дистанционного конкурса для педагогов «Педагогические практики в цифровой образовательной среде»

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи и порядок проведения дистанционного конкурса для педагогов «Педагогические практики в цифровой образовательной среде» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в рамках календарного плана открытых сетевых образовательных событий для обучающихся и педагогов (распоряжение департамента общего образования Томской области от 04.03.2024 № 274-р) Ресурсно-внедренческим центром инноваций системы общего образования Томской области МДОУ «Детский сад Стрежевой» СП «Журавушка», в рамках реализации сетевого инновационного проекта «Цифровизация – вектор образования» при организационной, информационной, методической и экспертной поддержке ОГАОУ «Томский региональный центр развития талантов «Пульсар».
- 1.3. Для проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).
- 1.4. Оргкомитет выполняет следующие функции:
  - принимает заявки на участие в Конкурсе;
  - организует проведение Конкурса;
  - осуществляет экспертизу конкурсных работ;
  - подводит итоги и проводит награждение участников Конкурса.
- 1.5. В состав Оргкомитета входят:
  - Корецкая Светлана Вячеславовна, заведующий МДОУ «Детский сад Стрежевой» СП «Журавушка»;
  - Аношина Ольга Вячеславовна, заместитель заведующего по УВР МДОУ «Детский сад Стрежевой» СП «Журавушка»;
  - Бетхер Наталья Павловна, старший воспитатель «Детский сад Стрежевой» СП «Журавушка»;
  - Сурус Маргарита Анатольевна, учитель-логопед «Детский сад Стрежевой» СП «Журавушка»;
  - Бен Саид Маргарита Анатольевна, региональный координатор сети РВЦИ, старший методист отдела развития олимпиадного движения ОГАОУ ТРЦРТ «Пульсар».

### 2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. Цель: выявление лучших педагогических практик применения современных цифровых технологий, обладающих потенциалом для повышения качества образования.
- 2.2. Задачи:
  - мотивировать педагогов к активному использованию инновационных технологий в цифровой образовательной среде;
  - оценить уровень разрабатываемого педагогами методического продукта;
  - выявить и распространить инновационный опыт педагогов по внедрению педагогических практик в цифровой образовательной среде;
  - пополнить информационный банк методических материалов.

### 3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются педагоги дошкольных образовательных организаций.

#### **4. Сроки и порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в дистанционном формате с 25 марта по 15 апреля 2024 года в три этапа:

1 этап – с 25 по 31 марта 2024 года – приём заявок;

2 этап – с 01 по 10 апреля 2024 года – экспертиза конкурсных работ, подведение итогов.

3 этап – с 11 по 15 апреля 2024 года – объявление результатов Конкурса и оформление наградных документов.

4.2. Конкурсная работа размещается в облаке (Яндекс Диск, Mail.ru). Ссылка на конкурсную работу указывается в заявке.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо отправить по электронной почте [zhuravushka@guostrj.ru](mailto:zhuravushka@guostrj.ru) с пометкой «Дистанционный конкурс для педагогов»:

– заявку на участие (Приложение 1);

– согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);

– пояснительную записку к работе, оформленную в соответствии с требованиями.

4.4. Каждый участник может представить не более одной работы.

#### **5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ**

5.1. Пояснительная записка выполняется в формате страницы: А4; все поля 2 см; текстовый редактор Word; шрифт 12, PT Astra Serif, цвет – черный; межстрочный интервал 1,0; отступ начала абзаца 1,25. Заголовок выделен полужирным шрифтом. Заголовок содержит наименование и название конкурсной работы, ФИО автора (авторов), должность; полное название образовательной организации (по Уставу). Основная часть пояснительной записки должна содержать:

- введение (актуальность, цель, задачи);

- описание конкурсной работы (места использования цифрового материала в воспитательно-образовательном процессе; наличие описания по его использованию; возраст детей);

- практическая и педагогическая значимость конкурсной работы;

- список использованных источников.

5.2. Конкурсная работа (медиа-материал) представляет собой информационный ресурс по любому из пяти образовательных направлений образовательной программы дошкольного образования, созданный на основе цифровых технологий: мультимедийная игра, кроссворд, тест, мультимедийная энциклопедия, видео-мультфильм и другие.

5.3. Первый слайд конкурсной работы – титульный. На нем указывается: полное наименование образовательного учреждения; название конкурсной работы; ФИО автора (полностью); должность.

5.4. На последнем слайде конкурсной работы указывается список использованных источников.

5.5. Общее количество слайдов конкурсных работ не ограничено.

5.6. Отправляя работу на Конкурс, автор даёт согласие на распространение его среди участников Конкурса.

#### **6. Критерии оценивания конкурсных работ**

6.1. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с критериями (Приложение 3).

– Методическая разработанность конкурсной работы (наличие грамотно сформулированной цели, задач; места использования цифрового материала в воспитательно-образовательном процессе; наличие описания по его использованию; соответствие возрастным особенностям детей).

– Практическая и педагогическая значимость конкурсной работы.

– Визуальное качество цифровой конкурсной работы, эстетика оформления, дизайн.

– Наличие в содержании анимации, переходов, звуков и других эффектов.

– Наличие использованных источников.

6.2. Максимальное количество баллов: 30.

## **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. На основании протокола Оргкомитета участники Конкурса, работы которых признаны лучшими, награждаются дипломами за 1 место (29-30 баллов), 2 место (25-28 баллов) и 3 место (20-24 балла) ОГАОУ ТРЦРТ «Пульсар» и МДОУ «Детский сад Стрежевой» / Структурное подразделение «Журавушка». Участникам, набравшим меньшее количество баллов, вручается сертификат МДОУ «Детский сад Стрежевой» / Структурное подразделение «Журавушка».

7.2. Членам Оргкомитета, осуществившим экспертную оценку конкурсных работ, выдаются сертификаты ОГАОУ ТРЦРТ «Пульсар» и МДОУ «Детский сад Стрежевой» / Структурное подразделение «Журавушка».

7.3. Информация об итогах Конкурса размещается на сайтах ОГАОУ «Томский региональный центр развития талантов «Пульсар» и МДОУ «Детский сад Стрежевой» / Структурное подразделение «Журавушка», раздел РВЦИ.

### **Контактная информация**

**Координатор конкурса:** Аношина Ольга Вячеславовна, заместитель заведующего по УВР, телефон: (38259) 5-17-54, e-mail: [zhuravushka@guostrj.ru](mailto:zhuravushka@guostrj.ru).

**Региональный координатор сети РВЦИ:** Бен Саид Маргарита Анатольевна, старший методист отдела развития олимпиадного движения ОГАОУ «Томский региональный центр развития «Пульсар», телефон: (3822) 513-255, e-mail: [kma@education.tomsk.ru](mailto:kma@education.tomsk.ru).

**ЗАЯВКА**  
**на участие в открытом дистанционном конкурсе для педагогов «Педагогические**  
**практики в цифровой образовательной среде»**

<b>Информация об участнике</b>	
Фамилия, имя, отчество	
Должность	
Электронный адрес	
Контактный телефон	
Наименование и название конкурсной работы	
Ссылка на размещение конкурсной работы	
<b>Информация об организации</b>	
Полное название образовательной организации	

**Согласие на обработку персональных данных**

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

Место работы (ОУ) в настоящее время (в соответствии с уставом общеобразовательной организации) \_\_\_\_\_

Адрес данного образовательного учреждения с указанием типа населенного пункта \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие МДОУ «Детский сад Стрежевой» СП «Журавушка» расположенного по адресу: 636780, Томская область, город Стрежевой, 2 микрорайон, дом 218 а, организаторам открытого дистанционного конкурса для педагогов «Педагогические практики в цифровой образовательной среде» (далее – Конкурс) на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, должность, место работы, номер телефона, адрес электронной почты (далее - персональные данные) - Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется организаторами Конкурса с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерством просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах организаторы Семинара вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Дата

Подпись

**Критерии оценивания конкурсных работ**

№	Критерии	Баллы
1.	Методическая разработанность конкурсной работы (наличие грамотно сформулированной цели, задач; места использования цифрового материала в воспитательно-образовательном процессе; наличие описания по его использованию; соответствие возрастным особенностям детей).	0-10
2.	Практическая и педагогическая значимость конкурсной работы	0-5
3.	Визуальное качество цифровой конкурсной работы, эстетика оформления, дизайн	0-5
4.	Наличие в содержании анимации, переходов, звуков и других эффектов	0-5
5.	Наличие использованных источников	0-5